

SONY

デジタル一眼カメラ

ZV-E10 II ZV-E10 α 6700 α 6400
 α 7Ⅳ α 7Ⅲ α 7CⅡ α 7C ZV-E1

Eyes On You.

心にふれた一瞬、この想いを
そのまま、未来へ。



VLOGCAM™ ZV-E10 II

APS-Cミラーレス



α 6700

APS-Cミラーレス



α 7CⅡ

フルサイズミラーレス



α 7Ⅳ

フルサイズミラーレス



表現に革新をもたらす5つの基準



高画質



スピード



機動性



スタミナ



専用設計
レンズ

本カタログ掲載の価格には配送・接続調整などの費用は含まれていません



久しぶりに見返した、
なんでもない日常。

あざやかな記録で、
いとしい想いまで鮮明によみがえる。

あの日、撮っておいてよかった。
もう少しキミが大きくなったら、
今度は一緒に見よう。
そして、たくさん話をしよう。

Eyes On You.

心にふれた一瞬、この想いを
そのまま、未来へ。



Eyes On You.
special contents



撮りたい気持ちに应运えてくれるミラーレス一眼α



元気に遊んでいるときの
いきいきとした
表情を捉えたい

AF性能

輝く瞳をすばやく捉えて、しっかりフォーカス。動きまわる子どもやペットの瞳にもピントを合わせて追いかけて続けます。だから、写真でも動画でも最高の表情をキレイに記録できます。



かわいい仕草や笑い声、
家族との楽しい会話も
残したい

動画性能

動画なら、子どもの成長や思い出がより鮮明に。αは動画の手ブレ補正機能で、キレイな映像がかんたんに撮影できます。さらにクリアな音声で、今だけの愛らしい声もはっきりと残せます。



撮りたい瞬間は突然やってくるから
いつでもカメラは持ち歩きたい

コンパクト

家族と過ごす日々は、毎日がシャッターチャンス。αなら小型・軽量でかさばりにくいで、いつでも持ち歩いて、すぐに撮影できます。さらにバッテリーも長持ち。



Hello, Your Creativity.

購入後の製品登録で

あなたのカメラライフがもっと楽しく、快適に

αに関する「使い方・おすすめの撮り方」などの使いこなしから
「製品のアップデート」や「お得なサービス」までカメラライフがより充実する情報をご案内

詳しくはスペシャルサイトをご確認ください



Hello, Your Creativity.
special contents

使い方・撮り方を学ぶ

スマートフォン連携

作品を見る・共有する

困ったときもサポート

撮影からお手入れまで、αを使いこなす。



活用ガイド

撮影からお手入れの方法まで、αを使いこなし、撮影を楽しむ情報を掲載。

プロから直接、学ぶ。



α Academy

カメラ初心者でも大丈夫。撮影を楽しむための「使い方」や「撮影テクニック」を、オンラインやリアルで学べる講座をご用意。

CREATORS' CLOUD



Creators' App
Creators' Cloud
モバイルアプリケーション



Imaging Edge Mobile
画像転送・リモート撮影
モバイルアプリケーション

スマホと繋げる、創造性と機動力アップ。



クリエイターをサポートするプラットフォーム

モバイルアプリケーションを使用することで、撮った作品をスマートフォンに転送できます。また、Creators' Appに搭載の「Discover」では、他のクリエイター作品や記事などをご紹介しています。

創作を、みんなと楽しむ、教え合う。



αcafé

ソニーのカメラで撮影された写真や動画が集まる作品ギャラリー&コミュニティサイト。コンテストにもチャレンジできます。

感動体験、生まれる・伝える。



αcafé
表現レシビ

もっと素敵な作品を撮りたい、そんなあなたにクリエイターおすすめの「かんたん」で「ステキ」な撮り方を紹介。

24時間いつでも、気軽に聞ける。



24時間対応窓口

カメラの使い方や撮り方に困ったら、LINEで気軽に問い合わせができます。

長く、大事に、使いたい。



α Plaza

購入前のご相談はもちろん、購入後もメンテナンスやカメラスクールなどの多彩なサービスを提供。



VLOGCAM ZV-E10 II E 16-55mm F2.8 G 1/2000秒 F2.8 ISO100

撮るだけ、ぱっと日常ジェニック。

VLOGCAM™ ZV-E10 II

APS-Cミラーレス

ボディ ZV-E10M2
パワーズームレンズキット ZV-E10M2K (ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II)
ダブルズームレンズキット ZV-E10M2X (ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II、E 55-210mm F4.5-6.3 OSS)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



ブラック (B)

ホワイト (W)

★ 高画質				★ スピード		★ 機動性		★ スタミナ		★ 特設計 レンズ	
APS-C 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約2600万 画素	BIONZ XR	クリエイティブ ルック	最高 4K 60p	位相差AF 最大 759点*1	リアルタイム 瞳AF (動物/顔対応*)	最高約11コマ/秒 高速連写 (AF/AE連動)	質量 約377g*3	最大撮影 可能枚数 約610枚	USB充電/ 給電対応 PD対応*5 Type-C対応	全70*6 以上

*7

Image



クリエイティブルック：ST



クリエイティブルック：FL

10種類の選べる
クリエイティブ
ルック

思い出を何度も見返したくなる 驚きの高画質

大きなAPS-Cイメージセンサーだから背景ぼけがキレイ。クリエイティブルックで色あいも自分好みに。レンズはミラーレス専用設計なので、毎日を高画質に残せます。

Sound



※画像のグリップは別売です

“声”で思い出がもっと鮮明に 高音質マイク

インテリジェント3カプセルマイクで、主役の声をクリアに録音できます。オート時はカメラが人物の顔を認識して、自動的に内蔵マイクの指向性を切り替えます。

Speed



撮りたい瞬間、逃さない

追いかける瞳AF

被写体を高精度に認識し追尾し続けるリアルタイム瞳AFを搭載。複雑な動きをする動体にも安定してピントを合わせ続け、ベストショットを撮り逃しません。



暗所でもピントばっちり

暗いところから明るいところまで、シャッタースピードを確保して手ブレや被写体ブレを抑えながら、主役にピントが合った美しい映像を撮影できます。



高速連写でも追いかける

最高約11コマ/秒*8の高速連写でも、被写体にピントを合わせて追尾し続けるので、一瞬の動きや表情まで確実に捉えられます。

Compact



持ち歩きらくらく

かさばらない小型・軽量デザイン

約377g*9のコンパクトボディに大容量バッテリーを搭載し、従来機から約1.4倍*9のスタミナを実現。気軽に持ち歩いてたっぷり撮影できます。

Stable



※画像のグリップは別売です

ブレのない動画で思い出をくっきり

電子式手ブレ補正アクティブモード*10

高精度に手ブレを検出・補正することで、4K動画撮影でも機動性を損なうことなく、ブレを抑えられます。

Fun



こだわりの設定もタッチ一つでかんたんに

マイイメージスタイル

おまかせオート撮影時に画面上の操作アイコンを使って、背景のぼけ具合、明るさ、色あいを調整したり、お好みの仕上がりを選択することができます。カメラ用語に親しみがなくても、かんたんに思い通りの撮影が可能です。

*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 すべての動物・鳥が対象ではありません。人、動物、鳥ではモードの切り換えが必要です。シーンや被写体の状態によってはうまくフォーカスが合わない場合があります *3 バッテリーとメモリーカード含む *4 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *5 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いになることをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *6 2024年10月現在。発表済・発売前商品を含む *7 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *8 弊社測定条件による。撮影条件によっては連続撮影の速度が遅くなります *9 ZV-E10との比較 *10 アクティブモードでは撮影画角が少し狭くなります。S&Qを含むフレームレートが120fps以上の撮影では、アクティブモードは使用できません。アクティブに設定すると、ISO感度は100～6400になります

RECOMMEND

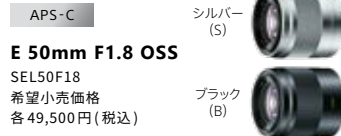
おすすめレンズ・アクセサリ



豊かな
ぼけと
立体感



一眼ならではのぼけを味わえる
単焦点レンズ



APS-C
E 50mm F1.8 OSS
SEL50F18
希望小売価格
各 49,500円 (税込)

自撮り
撮影にも
最適



背景を広く映しこんだ写真や動画に。
超広角パワーズームレンズ



APS-C
E PZ 10-20mm F4 G
SELP1020G オープン価格

スポーツや
運動会にも
最適



遠くからの撮影でも安心。
コンパクトな超望遠ズームレンズ



APS-C
E 70-350mm
F4.5-6.3 G OSS
SEL70350G
希望小売価格 134,200円 (税込)



ケーブル不要で自由度の高い撮影を
実現。便利な三脚機能付き

ワイヤレスリモートコマンド機能付
シューティンググリップ
GP-VPT2BT
希望小売価格 各 15,400円 (税込)

自在に、シネマティック。

VLOGCAM™ ZV-E10

ボディ ZV-E10
パワーズームレンズキット ZV-E10L (ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS)
ダブルズームレンズキット ZV-E10Y
(ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS+E 55-210mm F4.5-6.3 OSS)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード		★ 機動性	★ スタミナ	★ 専用設計 レンズ				
APS-C CMOSセンサー	有効 約2420万 画素	BIONZ X	クリエイティブ スタイル	最高 4K 30p	位相差AF 最大 425点*1	リアルタイム 瞳AF (動物対応*)	最高約11コマ/秒 高速連写 (AF/AE追従)	質量 約343g*3	最大撮影 可能枚数 約440枚*4	USB充電/ 給電対応 Type-C対応	全70本*5 以上	4K HDR



シャッターチャンスを逃さない

高速 / 高精度な瞳AF

リアルタイム瞳AF/リアルタイムトラッキング(タッチ)搭載。動きながらの撮影でもピントを合わせて追いつけます。



何気ない日常の思い出を

作品に変える高画質

ZV-E10は描写力に優れたAPS-Cセンサーを搭載したミラーレス一眼カメラ。主役を浮き立たせる背景ぼけと、没入感のある高階調の画質で、写真・動画の撮影がもっと楽しく変わります。

Compact

気軽に持ち運べる約343g*3の小型・軽量ボディに優れた操作性と充実の録音性能を搭載。



*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 動画にも対応したリアルタイム瞳AF(人物・動物)が使用できます。動画時の動物へのリアルタイム瞳AFはソフトウェアアップデートVer.2.00以降で対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません *3 バッテリーとメモリーカード含む *4 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *5 2024年10月現在。発表済・発売前商品を含む *6 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください

その手に、革新の知性と機動力を。

次世代プレミアムAPS-Cモデル

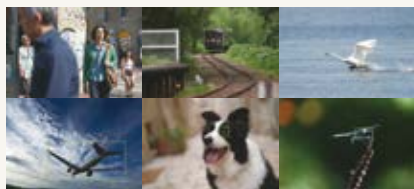
α6700

ボディ ILCE-6700
高倍率ズームレンズキット ILCE-6700M (ボディ+キットレンズ：E 18-135mm F3.5-5.6 OSS)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード			★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ		
APS-C 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約2600万 画素	BIONZ XR	クリエイティブ ルック	最高 4K 120p	位相差AF 最大 759点*1	リアルタイム 認識AF	AI プロセッシング ユニット	光学式 5軸ボディ内 手ブレ補正 機構(アクティブモード*)	質量 約493g*3	最大撮影 可能枚数 約570枚*4	USB充電/ 給電対応 PD対応*5 Type-C対応	全70本*6 以上	★ 4K HDR *7

被写体認識が強化されたAFシステム



ブレを抑えて暗いところも鮮明に



晴れた屋外でも被写体を追いかけやすい



画像処理エンジンBIONZ XR × AIプロセッシングユニット

最新の画像処理エンジンBIONZ XRに加え、AI処理に特化したAIプロセッシングユニットを搭載。ディープラーニングを含むAI処理で、人物の骨格や姿勢などの詳細な情報に基づいた、より高精度な被写体認識が可能になりました。さらに、動物の種類、乗り物、昆虫など、より幅広い被写体を認識*8。従来機*9より大きく進化した次世代AFシステムが、静止画・動画問わず、撮影をサポートします。

高性能光学式5軸ボディ内手ブレ補正搭載

新アルゴリズムにより1画素レベルの微細なブレ量を検出し補正することで、従来機*9に比べ、被写体をより鮮鋭に捉えます。光学式手ブレ補正ユニットと、カメラに内蔵した高精度なジャイロセンサー、最適化されたアルゴリズムで、動画時の手ブレ補正効果を向上させるアクティブモード*1を搭載しています。

高性能電子ビューファインダー

高解像度・高コントラストなXGA OLEDを採用した電子ビューファインダーを搭載。また、従来機*9と比べてファインダーの輝度が約2倍向上し、晴天下の明るい環境でもより見やすくなりました。さらに、通常の2倍のフレームレート(120fps)で表示可能なモードを搭載。より残像が少なく、なめらかな表示で、ファインダー上で動体を狙いやすくなります。

*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 アクティブモードは動画専用。アクティブモードでは撮影画角が少し狭くなります。焦点距離が200mm以上の場合はスタンダードに設定することをおすすめします *3 バッテリーとメモリーカード含む *4 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *5 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いのことをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *6 2024年10月現在。発表済・発売前商品を含む *7 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *8 カメラの設定で選択できる認識対象は、人物、動物/鳥、動物、鳥、昆虫、車/列車、飛行機です。設定通りにすべての被写体を認識できるわけではありません。また、設定と異なる被写体を認識する場合があります *9 α6600

君の「瞳」、ずっと離さない、逃さない。

α6400

ボディ ILCE-6400
パワーズームレンズキット ILCE-6400L (ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS)
ダブルズームレンズキット ILCE-6400Y
(ボディ+キットレンズ：E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS + E 55-210mm F4.5-6.3 OSS)
高倍率ズームレンズキット ILCE-6400M
(ボディ+キットレンズ：E 18-135mm F3.5-5.6 OSS) ※ブラック (B) のみ
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード		★ 機動性	★ スタミナ	★ 専用設計 レンズ	★ 4K HDR			
APS-C CMOSセンサー	有効 約2420万 画素	BIONZ X	クリエイティブ スタイル	最高 4K 30p	位相差AF 最大 425点	リアルタイム 瞳AF (動物対応*)	最高約11コマ/秒 高速連写 (AF/AE追従)	質量 約403g*2	最大撮影 可能枚数 約410枚*3	USB充電/ 給電対応	全70本*4 以上	*5

*1 ソフトウェアアップデートVer.2.00以降で対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません。動画時の瞳AFは非対応です *2 バッテリーとメモリーカード含む *3 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *4 2024年10月現在。発表済・発売前商品を含む *5 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください

RECOMMEND

子ども撮りには個人顔登録がおすすめ



子どもの顔を登録

登録した顔にピントが合うのでかんたんベストショット



ZV-E10 E 55-210mm F4.5-6.3 OSS 1/400秒 F5.6 ISO100



α7C II FE 24-70mm F2.8 GM II 1/1600秒 F2.8 ISO100

フルサイズで広がる表現の世界

デジタルカメラの心臓部であるイメージセンサー。このセンサーが大きいほど多くの光と画像情報を取り込めるため、より豊かな階調表現やリアルな色の再現が可能になります。



※センサーの画像はイメージです

POINT 01

高画質に撮れる

被写体のディテールや質感、光のニュアンス、豊かな色彩まで美しく撮影できます。



POINT 02

背景をより大きくぼかせる

子どもや料理、花などの被写体をより印象的に引き立たせることができます。



POINT 03

暗いシーンもキレイに撮れる

より多くの光を取り込むことで、ノイズ（ざらつき）を抑え、細部まで美しく撮影できます。



その手に、洗練された創造力を。

α7C II

フルサイズミラーレス

ボディ ILCE-7CM2

ズームレンズキット ILCE-7CM2L (ボディ+キットレンズ：FE 28-60mm F4-5.6)

各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



シルバー (S)

ブラック (B)

★ 高画質				★ スピード				★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ		★	
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約3300万 画素	BIONZ XR	クリエイティブ ブック	最高 4K 60p	位相差AF 最大 759点 ^{*1}	リアルタイム 認識AF	AI プロセッシング ユニット	光学式 5軸ボディ内 手ブレ補正 動画時アクティブモード ^{*3}	質量 約514g ^{*3}	最大撮影 可能枚数 約560枚 ^{*4}	USB充電/ 給電対応 PD対応 ^{*5} Type-C対応	全70 ^{*6} 本 以上	4K HDR	*7	

もっと自由なフルサイズへ。

α7C

フルサイズミラーレス

ボディ ILCE-7C

ズームレンズキット ILCE-7CL (ボディ+キットレンズ：FE 28-60mm F4-5.6)

各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



シルバー (S)

ブラック (B)

★ 高画質				★ スピード			★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ	4K HDR
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー	有効約2420万 画素	BIONZ X	クリエイティブ スタイル	最高 4K 30p	位相差AF 最大 693点 ^{*1}	リアルタイム 認識AF (動物対応 ^{*2})	光学式 5軸 ^{*3} ボディ内 手ブレ補正	質量 約509g ^{*3}	最大撮影 可能枚数 約740枚 ^{*4}	USB充電/ 給電対応 (Type-C対応)	全70 ^{*6} 本 以上	

“Compact”ボディに、ソニーが持つフルサイズミラーレスとしての性能を搭載



* 生産完了

どこへでも手軽に持ち運びできる小型・軽量なボディに、描写力に優れた35mmフルサイズセンサーの搭載を実現。AFや動画などの性能に一切妥協することなく、ソニーが培ってきた最先端技術を惜しみなく注ぎました。すべての表現をもっと自由に感じたまに。静止画・動画問わず、これまでにない自由な撮影を楽しめます。

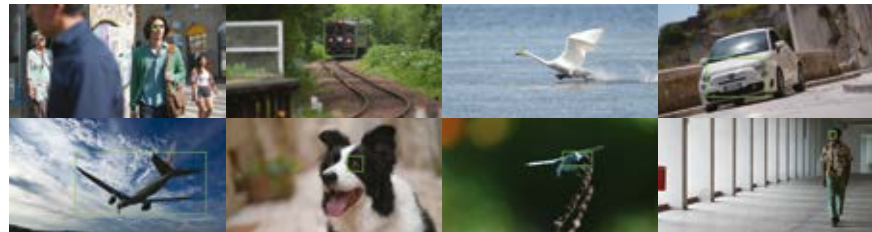
最先端のシステムが創造力を解き放つ

α7C II

これまでαが培ってきた高いフォーカス精度と追従性をもつ像面位相差AFシステムに加えて、最新の画像処理エンジンBIONZ XRと、AI処理に特化したAIプロセッシングユニットを搭載することで静止画・動画撮影における処理能力が大幅に向上。有効最大約3300万画素の35mmフルサイズ裏面照射型CMOSセンサーの能力を引き出し、高い階調表現や忠実な色再現性能、低ノイズ性能などを実現しています。

AIプロセッシングユニット搭載による次世代のAFシステム

α7C II



※ 画像はイメージです

静止画・動画を問わず、AFシステム全体が大きく進化。AIプロセッシングユニットはディープラーニングを含むAI処理で、人物の骨格や姿勢などの詳細に基づいた人物認識に加え、動物や昆虫、乗り物など、より幅広い被写体を認識します^{*10}。

*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 アクティブモードは動画専用。アクティブモードでは撮影画角が少し狭くなります。焦点距離が200mm以上の場合はスタンダードに設定することをおすすめします *3 バッテリーとメモリーカード含む *4 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *5 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いになることをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *6 2024年10月現在。発表済・発売前商品を含む *7 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *8 動画にも対応したリアルタイム瞳AF (人物・動物) が使用できます。動画時の動物へのリアルタイム瞳AFはソフトウェアアップデートVer.2.00以降で対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません *9 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください *10 カメラの設定で選択できる認識対象は、人物、動物/鳥、動物、鳥、昆虫、車/列車、飛行機です。設定通りにすべての被写体を認識できるわけではありません。また、設定と異なる被写体を認識する場合があります

Beyond Basic 次代の、新基準へ。

α7Ⅳ

フルサイズミラーレス

ボディ ILCE-7M4
ズームレンズキット ILCE-7M4K (ボディ+キットレンズ：FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード				★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ	4K HDR
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約3300万 画素	BIONZ XR	クリエイティブ ルック	最高 4K 60p	位相差AF 最大 759点*1	リアルタイム 瞳AF (動物/鳥対応)*2	最高約10コマ/秒 高速連写 (AF/AE追従)	光学式 5軸*3ボディ内 手ブレ補正 前継AFアシストモード*4	質量 約658g*5	最大撮影 可能枚数 約580枚*6	USB充電/ 給電対応 PD対応*7 Type-C対応	全70本*8 以上	

フルサイズミラーレスのスタンダード。

α7Ⅲ

フルサイズミラーレス

ボディ ILCE-7M3
ズームレンズキット ILCE-7M3K (ボディ+キットレンズ：FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード		★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ	
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約2420万 画素	BIONZ X	クリエイティブ スタイル	最高 4K 30p	位相差AF 最大 693点 ^{*1}	リアルタイム 瞳AF (動物/鳥対応 ^{*2})	最高約10コマ/秒 高速連写 (AF/AE追従)	光学式 5軸ボディ内 手ブレ補正	質量 約650g ^{*5}	最大撮影 可能枚数 約710枚 ^{*6}	USB充電/ 給電対応 Type-C対応
										全70本 ^{*8} 以上	

※1



質感表現にもこだわった フラッグシップ譲りの高画質

新開発CMOSイメージセンサーとフラッグシップモデル α1やα7S IIIに搭載した最新の画像処理エンジンの採用に合わせて、ソニー独自の画作りがさらに進化。人物の柔らかな肌の質感は自然な解像とディテールで再現され、有効約3300万画素を生かして精細な風景もすみずみまで描写。スペックや数値測定では表現しきれない、質感表現にこだわった静止画・動画画質を提供します。また、思い通りの雰囲気仕上げられる10種類の新画像スタイル クリエイティブルックなど多彩な新機能にも対応。さらに、簡単にシネマティックな表現を実現するルックS-Cinetoneも搭載しています。

*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 すべての動物・鳥が対象ではありません。人、動物、鳥ではモードの切り換えが必要です。シーンや被写体の状態によってはうまくフォーカスが合わない場合があります *3 動画にも対応したリアルタイム瞳AF (人物・動物・鳥) が使用できます *4 ダイナミックアクティブモードは動画専用。アクティブモードよりさらに画角が狭くなり、超解像ズームが使用できなくなります *5 バッテリーとメモリーカード含む *6 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *7 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いになることをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *8 2024年10月現在、発表済・発売前商品を含む *9 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *10 ソフトウェアアップデートVer.3.00以降で対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません *11 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください



写真も動画も高精度・高速・高追従の 進化したAFシステム

α1と同等の759点*1の選択可能な位相差測距点を高密度に配置。画像処理エンジンBIONZ XRがパワフルに処理することで、高精度・高速・高追従のAFを実現しました。また、リアルタイムトラッキングも搭載し、顔検出精度も向上しています。さらに、BIONZ XRにより向上した高い被写体検出能力で、動画撮影時のオートフォーカスも大きく進化。リアルタイム瞳AFの動物、鳥対応*2など、妥協のない動画撮影機能の充実で、クリエイティブな映像表現を強力にサポートします。

*1 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *2 すべての動物・鳥が対象ではありません。人、動物、鳥ではモードの切り換えが必要です。シーンや被写体の状態によってはうまくフォーカスが合わない場合があります *3 動画にも対応したリアルタイム瞳AF (人物・動物・鳥) が使用できます *4 ダイナミックアクティブモードは動画専用。アクティブモードよりさらに画角が狭くなり、超解像ズームが使用できなくなります *5 バッテリーとメモリーカード含む *6 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *7 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いになることをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *8 2024年10月現在、発表済・発売前商品を含む *9 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *10 ソフトウェアアップデートVer.3.00以降で対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません *11 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください

心揺さぶる映像が、自分にも。

VLOGCAM™ ZV-E1

フルサイズミラーレス

ボディ ZV-E1
ズームレンズキット ZV-E1L (ボディ+キットレンズ：FE 28-60mm F4-5.6)
各オープン価格 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください



★ 高画質				★ スピード				★ 機動性		★ スタミナ		★ 専用設計 レンズ		4K HDR
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー	有効 約1210万 画素	BIONZ XR	クリエイティブ ルック	最高 4k 120p ^{*1}	位相差AF 最大 759点 ^{*2}	リアルタイム 認識AF ^{*3}	AI プロセッシング ユニット	光学式 5軸ボディ内 手ブレ補正 動画ダイナミック アクティブモード ^{**}	質量 約483g ^{*5}	最大撮影 可能枚数 約570枚 ^{*6}	USB充電/ 給電対応 PD対応 ^{*7} Type-C対応	全70本 ^{*8} 以上		



フルサイズイメージセンサー×世界最小・最軽量*10 の機動力×直感的な操作で広がる表現力

ソニーの誇るイメージセンサー技術を結集した裏面照射型の有効約1210万画素の35mmフルサイズCMOSセンサーを搭載しながらも、質量約483g*5と世界最小・最軽量*10のボディを実現。暗い環境でもノイズを抑えたクリアな映像が撮影できます。またAIプロセッシングユニットによる最新のAFシステムにより高精度に被写体を捉えます。さらにタッチ操作など使いやすさにもこだわった直感的な操作性で、撮影者はより撮影に集中でき、表現を追求できます。

*1 カメラのアップグレードサイトからライセンスキーを手入力いただき (無料) カメラ機能をアップグレードする必要があります。お客様の国や地域によっては、使えない場合があります。詳細は <https://creatorscloud.sony.net/cameraupgrade/4k120p/> をご覧ください。QFHD (3840×2160) 時は約10%画角がクロップされます *2 静止画撮影時のAF測距点数。撮影モードにより点数は異なります *3 カメラで選択できる認識対象は、人物、動物/鳥、動物、鳥、昆虫、車/列車、飛行機です。設定通りにすべての被写体を認識できるわけではありません。また、設定と異なる被写体を認識する場合があります *4 ダイナミックアクティブモードは動画専用。アクティブモードよりさらに画角が狭くなり、超解像ズームが使用できなくなります *5 バッテリーとメモリーカードを含む *6 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *7 USB PD機器は、出力が9V/3Aまたは9V/2Aに対応したものをお使いになることをお勧めします。なお、ACアダプターを使用する場合は、定格出力電流が1.5A以上のACアダプターをお使いください *8 2024年10月現在、発表済・発売前商品を含む *9 HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をHDMI接続してご覧ください *10 光学式ボディ内手ブレ補正機構搭載の35mmフルサイズデジタル一眼カメラとして、2023年3月広報発表時点。ソニー調べ

RECOMMEND おすすめレンズ・アクセサリ



幅広い撮影領域で本格的な動画撮影にも対応するオールラウンダー



ツァイスならではの描写力を楽しめる高性能単焦点レンズ



Vlogから風景写真まで幅広く使える広角パワーズームレンズ



G Masterならではの高解像と美しいぼけ描写を開放F値1.4から実現



広角から中望遠まで撮れる



高い解像力とコントラスト



パワーズーム搭載



高解像とぼけ描写を両立

FE 24-105mm F4 G OSS 35mmフルサイズ SEL24105G 希望小売価格 188,100円 (税込) ● 光学式手ブレ補正機能 ● 焦点距離イメージ*1: 82.5mm ● レンズ構成: 5群7枚 ● 最短撮影距離: 0.12m ● 最大撮影倍率: 0.14倍 ● フィルター径: φ49mm ● 大きさ: 最大径64.4×長さ70.5mm ● 質量: 約281g ● 付属品: フード、ソフトケース	Sonnar T* FE 55mm F1.8 ZA 35mmフルサイズ SEL55F18Z 希望小売価格 130,900円 (税込) ● 焦点距離イメージ*1: 82.5mm ● レンズ構成: 5群7枚 ● 最短撮影距離: 0.05m ● 最大撮影倍率: 0.14倍 ● フィルター径: φ49mm ● 大きさ: 最大径64.4×長さ70.5mm ● 質量: 約281g ● 付属品: フード、ソフトケース	FE PZ 16-35mm F4 G 35mmフルサイズ SELP1635G オープン価格 ● 焦点距離イメージ*1: 24~52.5mm ● レンズ構成: 12群13枚 ● 最短撮影距離: 0.28m (ワイド端)/0.24m (テレ端) ● 最大撮影倍率: 0.23倍 ● フィルター径: φ72mm ● 大きさ: 最大径80.5×長さ88.1mm ● 質量: 約353g ● 付属品: フード、ソフトケース	FE 24mm F1.4 GM 35mmフルサイズ SEL24F14GM 希望小売価格 235,400円 (税込) ● 焦点距離イメージ*1: 36mm ● レンズ構成: 10群13枚 ● 最短撮影距離: 0.24m ● 最大撮影倍率: 0.17倍 ● フィルター径: φ67mm ● 大きさ: 最大径75.4×長さ92.4mm ● 質量: 約445g ● 付属品: フード、ソフトキャリングケース
--	--	---	--



アクセサリキット ACC-TRW 対応機種: α6400 ZV-E10 希望小売価格 13,200円 (税込) ● チャージャーとバッテリーに便利なアクセサリキット ● キット内容: リチャージャブルバッテリーパック「NP-FW50」、バッテリーチャージャー「BC-TRW」	リチャージャブルバッテリーパック NP-FZ100 希望小売価格 14,300円 (税込) ● 当社従来比約2倍*2の高容量バッテリー	バッテリーチャージャー BC-QZ1 希望小売価格 15,400円 (税込) ● 高容量バッテリーNP-FZ100専用の急速充電チャージャー	モニター保護ガラスシート PCK-LG3 希望小売価格 3,850円 (税込) PCK-LG2 希望小売価格 3,850円 (税込) PCK-LG1 希望小売価格 3,850円 (税込) 液晶保護シート PCK-LS1EM 希望小売価格 1,210円 (税込)	ショットガンマイクロホン ECM-G1 希望小売価格 18,920円 (税込) ● コンパクトサイズに大口径マイクカプセルを搭載し、低ノイズでクリアに収音できるショットガンマイクロホン
---	---	--	---	--

*1 撮像素子がAPS-Cサイズのレンズ交換式デジタルカメラ装着時の35mm判換算値 (mm) *2 WシリーズバッテリーNP-FW50との比較 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください ※対応カメラの詳細は商品情報ページをご確認ください

ミラーレス一眼α
ラインアップ

比較表について詳しくは
Webサイトをご覧ください
sony.jp/rchigan/compare/spec.html?categoryId=3729



α 1Ⅱ
●ボディ ILCE-1M2



α 1
●ボディ ILCE-1



α 9Ⅲ
●ボディ ILCE-9M3

グローバル
シャッター方式採用



α 7RⅤ
●ボディ ILCE-7RM5



α 7RⅣ
●ボディ ILCE-7RM4A



α 7sⅢ
●ボディ ILCE-7SM3



α 7Ⅳ
●ボディ ILCE-7M4
●ズームレンズキット ILCE-7M4K



本誌掲載モデル

P12

α 7Ⅲ
●ボディ ILCE-7M3
●ズームレンズキット ILCE-7M3K



本誌掲載モデル

P12

α 7CR
●ボディ ILCE-7CR



●ブラック(B)
●シルバー(S)

α 7CⅡ
●ボディ ILCE-7CM2
●ズームレンズキット ILCE-7CM2L



本誌掲載モデル

●シルバー(S)
●ブラック(B)

P11

α 7C
●ボディ ILCE-7C
●ズームレンズキット ILCE-7CL



本誌掲載モデル

●シルバー(S)
●ブラック(B)

P11

VLOGCAM ZV-E1
●ボディ ZV-E1
●ズームレンズキット ZV-E1L



本誌掲載モデル

●ブラック(B)
□ホワイト(W)

P13

α 6700
●ボディ ILCE-6700
●高倍率ズームレンズキット ILCE-6700M



本誌掲載モデル

P9

α 6400
●ボディ ILCE-6400
●パワーズームレンズキット ILCE-6400L
●ダブルズームレンズキット ILCE-6400Y
●高倍率ズームレンズキット ILCE-6400M ※ブラック(B)のみ



本誌掲載モデル

●シルバー(S)
●ブラック(B)

P9

VLOGCAM ZV-E10 II
●ボディ ZV-E10M2
●パワーズームレンズキット ZV-E10M2K
●ダブルズームレンズキット ZV-E10M2X



本誌掲載モデル

●ブラック(B)
□ホワイト(W)

P6

VLOGCAM ZV-E10
●ボディ ZV-E10
●パワーズームレンズキット ZV-E10L
●ダブルズームレンズキット ZV-E10Y



本誌掲載モデル

●ブラック(B)
□ホワイト(W)

P8

*1 静止画時の最大画素数 *2 静止画撮影時 *3 JPEG Lサイズ ファイン時、撮影条件や使用するメモリーカードにより異なります *4 バッテリーとメモリーカード含む *5 50mmレンズ、無限遠、-1 m⁻¹ *6 撮影可能枚数は液晶モニター使用時/CIPA規格準拠 *7 2024年10月現在、発表済・発売前商品を含む *8 ソニー測定条件による。撮影条件によっては連続撮影の速度が遅くなります。フォーカスモードがAF-Cのときは、装着するレンズによって連続撮影の速度が異なります。詳しくは、レンズ互換情報サポートページをご確認ください *9 CIPA2024規格準拠、ピッチ/ヨー/ロール補正性能、FE 50mm F1.2 GM装着時、長秒時ノイズリダクションオフ時 *10 ソフトウェアアップデートが必要な場合があります。動画時の対応は機種により異なります。詳しくはWebサイトをご覧ください *11 連続撮影モード「Hi+」時、シャッタースピードが1/125秒以上の場合に有効です。AF-Cモード時はシャッタースピードが1/250秒以上の場合に有効ですが、装着レンズ、撮影モードによって最高連写速度が異なります。非圧縮RAW、ロスレス圧縮RAWでの撮影時は、最高20コマ/秒になります。また、装着レンズによってはソフトウェアのアップデートが必要になる場合があります。互換情報の詳細は、サポートサイトをご覧ください *12 CIPA規格準拠、ピッチ/ヨー方向、Planar T^{*} FE 50mm F1.4 ZA装着時、長秒時ノイズリダクションオフ時 *13 CIPA規格準拠、ピッチ/ヨー方向、FE 50mm F1.2 GM装着時、長秒時ノイズリダクションオフ時 *14 本体側のソフトウェアを最新にしてお使いください *15 カメラのアップグレードサイトからライセンスキーを入手いただき(無料)、カメラ機能をアップグレードする必要があります。お客様の国や地域によっては、使えない場合があります。詳細はhttps://creatorscloud.sony.net/cameraupgrade/4k120pをご覧ください。QFHD(3840×2160)時は約10%画角がクロップされます ※カメラ本体はすべてオープン価格です ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください

AX45 ソニー独自の「空間光学手ブレ補正」で、手ブレを強力に抑える4K高性能モデル

HANDYCAM.



デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX45A オープン価格

※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください

ブロンズブラウン (TI)

質量
約 **600g***1

静止画記録画素数
1660万画素相当

内蔵メモリー
64GB

光学ズーム / 全画素超解像ズーム (HD/4K)
20倍 / **HD** **40**倍 / **4K** **30**倍*2

4K ^{*3}

空間光学
手ブレ補正
(4K撮影時はアクティブモード)

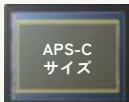
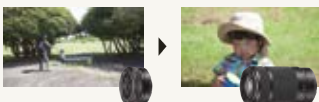
ZEISS

Exmor R
CMOS Sensor

BIONZ X

【付属品】リチャージャブルバッテリーパック (NP-FV70A)、ACアダプター (AC-L200D)、電源コード、HDMIマイクロー端子ケーブル、マイクUSBケーブル、その他●メモリーカードは付属していません ●XAVC S 4K/100Mbps記録をSDカードにする場合はSDHC/SDXCメモリーカードUHS-I U3以上が必要です ●XAVC S記録をSDカードにする場合はSDHC/SDXCメモリーカードClass10以上が必要です *1 バッテリーとメモリーカードを含む *2 手ブレ補正設定が、アクティブまたはインテリジェントアクティブの場合 *3 3840×2160

シーンに合わせて思い出をキレイに残そう

	センサータイプ	画角・ズーム性能	オートフォーカス性能	手ブレ補正
デジタル一眼カメラ 動画も写真もこれ1台  VLOGCAM™ ZV-E10	大型センサーで 暗くても高画質 大きく撮れる 	レンズ交換式なので撮りたい画に 合わせてレンズを選べます 	ピントをかんたんに合わせ続ける*1 リアルタイム瞳AF リアルタイム トラッキング*2搭載 	アクティブ 手ブレ補正 (電子式)
ビデオカメラ ここぞのイベントの動画撮影に  4Kハンディカム AX45	 1/2.5型センサー	ハンディカムなら 20倍 ズーム 	ファストインテリジェントAF ロックオンAF	空間光学 手ブレ補正 

*1 人物・動物共に対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。すべての動物が対象ではありません。動物へのリアルタイム瞳AFは、Ver.2.00以降のファームウェアに対応となります *2 メニュー上の名称は「トラッキング」です

環境配慮情報

☐ はんだ付けに無鉛はんだを使用しています ☐ キャビネットにハロゲン系難燃材を使用していない ☐ 包装用緩衝材に段ボールを使用しています ☐ 主なプリント配線板にハロゲン系難燃材を使用していない

 安全に関する注意	商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」をよくお読みください
安全点検のお願い このような症状はありませんか ●電源コードが傷んでいる ●変なにおいがしたり、煙が出たりする ●内部に水や異物が入った	使用を中止 バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店またはテクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

安全に使用するための注意 ●裏布たはずしたり、内部の改造をしらないでください ●バッテリーは、指定された充電器以外で充電しないでください ●バッテリーは、火の中に入れてたり、ショートさせたりしないでください。また、火のそばや炎天下などで充電したり、放置したりしないでください ●濡れた手で充電器やバッテリーパックをさわらないでください **商品使用上の注意** ●あなたがカメラで撮影したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません ●万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影や再生がされなかった場合、画像などの記録内容の補償についてはご容赦ください ●モニターの表示画面は実際のものや絵、または写真と比較して色や形が異なることがあります **カタログ上の注意** ●カタログ上のスペック数値は当社測定基準になります ●カタログ掲載の一部画像はイメージです ●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください ●カタログと実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります ●材質は、商品の主材料を示します ●カタログ掲載商品のなかには地域により品番・品切れになるものもありますので、販売店にお確かめのうえ、お選びください ●カタログに掲載の商品と他の関連機器などを接続する場合は、指定のコードを用い、各機器の取扱説明書をよく読み指示に従って接続してください ●画面はハメコミ合成です ●カタログ掲載数値は当社測定結果です ●記録フレームレートは整数で表していますが、実際のフレームレートは以下のとおりです。24p: 23.98fps、30p: 29.97fps、60p: 59.94fps、120p: 119.88fps **商品購入時の注意** ●購入の際は、必ず「保証書」の記載事項を確認のうえ、大切に保管してください ●当社は、カメラの補修用性能部品を、製造打ち切り後7年保有しています。ただし、故障の状況その他の事情により、修理に代えて製品交換をする場合がありますのでご了承ください **商標について** ●α、α、G Master、Gマスター、G MASTER、GLENZ、G、Exmor RS、Exmor R、Exmosaおよび Exmor R、Exmor R、Exmor R、BIONZ X、BIONZ XR、ピオンズ エックス、ピオンズ エックススールおよび BIONZ X、BIONZ XR、XAVCおよび XAVC S、XAVC S、マルチインターフェースシューおよび mini、メモリースティック デュオ、メモリースティック PRO、メモリースティック PRO デュオ、メモリースティック PRO-HG デュオ、メモリースティック XC-HG デュオおよび 3、InfoLITHIUM (インフォリチウム) および 1、ハンディカム®、HANDYCAM®および HANDYCAM、PlayMemories Online、PlayMemories Home、PlayMemories Camera Appsはソニーグループ株式会社またはグループ各社の商標または登録商標です ●AVCHD/Progressiveおよび AVCHD はパナソニック株式会社とソニーグループ株式会社の商標です ●N-Markおよび NFC は、NFC Forum, Inc.の商標あるいは登録商標です ●Microsoft、Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です ●Macintosh、Mac OSはApple Inc.の登録商標または商標です ●S、S、S および S、S は、SD-3C, LLCの商標です ●HDMI、HDMI、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です ●Dolby、ドルビー およびダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です ●その他記載されているシステム名、製品名は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商標です。なお、本文中にはTM、®マークは明記していません

**製品情報は「My Sony アプリ」で。**

サクサク

**シンプル画面で「知りたい」が見つけやすい。**

製品購入後は「使いこなし情報」を手元にお届け。



ソニー

ウェブサイト

sony.jp/

**表示を正しく**
家電公取協会員

**LINE、チャット、メール、電話など**
さまざまな方法でお問い合わせできます
左記の二次元コードからアクセスできますので、
お気軽にご相談ください
sony.jp/support/inquiry/

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社 / 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1
商品に関する問い合わせ窓口
カタログの内容について、詳しく知りたいかたは、近くのソニー商品販売店、
または商品に関する問い合わせ窓口にお問い合わせください
HWTP-1 Printed in Japan. (84981497)

お買い求めは当店へ

2025.3
カタログ記載内容2025年3月現在
本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用