

101 ITALIANO



101MMイタリアーノバージョン。

コンパクトディスクをはじめとするデジタルオーディオシステムなどによって、質の高い音が誰でも手軽に楽しめるようになりました。一方、スピーカーシステムの在り方も、ライフスタイルに溶け込む新しい形が求められています。いくらい音がしても、インテリアを損なうような大型だったり、デザインが洗練されていない、受け入れられにくくなってきています。そこでボーズでは自由な空間を楽しめる小型サイズで、しかもクオリティの高い音楽再生を実現するスピーカー設計に着手。これまでの101シリーズや111シリーズとはひと味違った、小型高性能スピーカーとしてモデル101イタリアーノを新開発しました。

洗練されたデザインフォルム。

101イタリアーノのキャビネットは、全体に山線を探り入れたラインでまとめられた、おちつきのあるインテリア性の高いイタリアンデザインです。



●101イタリアーノポート

低音から高音まで自然で滑らかな

再生音を実現した新開発ユニット。

101イタリアーノは、新開発の11.5cmフルレンジドライバーを採用。低域から高域まで色づきのないナチュラルなサウンドを再現しています。

ポートノイズを排除した新設計の特殊ポート。

101イタリアーノのポート出口はキャビネットのフロント部ではなく、サイドに設置されています。しかもポート出口での乱気流による耳障りなノイズを解消。歪のない低音再生を可能にしています。

仕 様

ユニット：11.5cmフルレンジ×1
インピーダンス：6Ω
許容入力：60W (rms)
サイズ：236 (W) × 135 (H) × 150 (D) mm
重量：約2kg (1本)
※低磁束漏洩タイプです。

■予定価格：未定
■発売予定：未定

●製品規格及び外観は改良のため予告なく変更することがあります。 ●弊社取り扱い以外の製品につきましては、保証の責を負いかねますのでご注意ください。

BOSE
Better sound through research.

ボーズ株式会社

〒150 東京都渋谷区渋谷1-20-1 三進ビル TEL:03-499-0901

'88 NEW PRODUCTS

BOSE®



ABC <Acoustimass™ Bass Charger>



Acoustimass™ Professional



1706



B220



301AVM



501Z



Room Mate-II



403W



101 ITALIANO

ABC

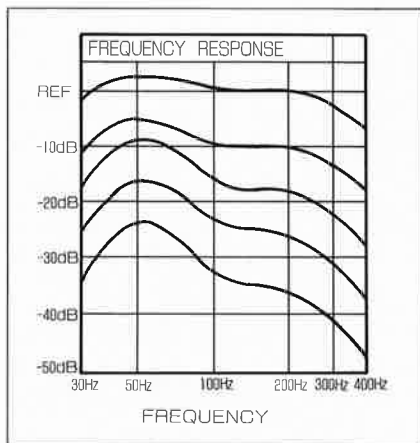


アンプ内蔵のコンパクトなベース・チャージャー。

ABC (AM-01) はボーズ独自のアクースティマス理論を応用したサブウーファーと高品質のアンプをひとつのキャビネットに一体化した、コンパクトなベース・チャージャー (低音補強装置) です。極めて歪のない迫力ある低域がお手持ちのスピーカーと手軽にシステムアップでき、これまでのシステムに一段と豊かな低音が加わります。

アクースティマス構造で クリアな低域再生を実現。

ABCには16cmウーファードライバーが2本、キャビネット内部の2つの部屋を区切る壁にマウントされています。2本のポートは長さが異なり、各部屋違った周波数で共振するようチューニングされています。このボーズ独自のアクースティマス構造により、コーン紙に過大な動きを強要することなく最大の音響エネルギーが得られるため、非直線歪や高調波歪の発生もなく、ユニットサイズからは信じられないほどクリアな低音とワイドレンジを実現しています。また、音源の方位感をもたせないため、リスニングルームのどこにおいても迫力ある低音が得られます。



60Wのパワーアンプ内蔵。

ABCには出力60Wの高品質アンプを内蔵。スピーカー部とのベストなマッチングにより、極めて高効率な低音再生を実現しています。

ダイナミック・イコライゼーション回路を搭載。

ABCには、入力感度を自動的に感知し、聴感上最も聴きやすいバランスのとれた音楽再生を実現するためのイコライザーカーブを選定する、ダイナミック・イコライゼーション回路が搭載されており、デジタル等の入力にも対応します。

低磁束漏洩対策でAVライフに対応。

ウーファードライバーは、信頼性の高い高能率シールド素材による低磁束漏洩対策を施していますので、モニターテレビなどに近づけても、ブラウン管に悪影響を及ぼす心配はありません。設置場所を広げるだけでなく、AV機器と自在なシステムアップも楽しめます。

仕 様	
モデル名	AM-01
ユニット	16cmウーファー × 2
定格出力	60W
クロスオーバー周波数	150Hz
入力レベル	100mV～10V
入力インピーダンス	10kΩ
電源電圧	100V 50/60Hz
低磁束漏洩	高能率シールド方式
サイズ	350 (W) × 540 (H) × 170 (D) mm
重量	11.6kg
■ 予定価格	¥ 79,800
■ 発売予定	昭和63年10月21日

Acoustimass™ Professional

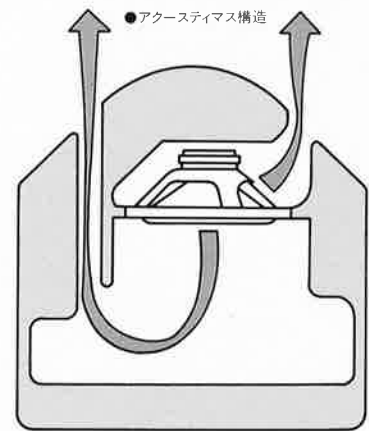


大出力パワーアンプ内蔵の高能率スピーカー。

アクースティマス・プロフェッショナル・パワード・スピーカーシステム (アクースティマス・プロ) は、ボーズ独自の音響技術「アクースティマス方式」と小型軽量でハイパワーを備えた「ツーステイト・モジュレーション (2現象変調方式) ・アンプ」とがひとつのキャビネットに一体となって完成した、革新的なスピーカーシステムです。

コンパクトなボディで、歪のない迫力サウンドを実現する「アクースティマス構造」。

アクースティマス・プロのキャビネットの構造は、ボーズ独自のアクースティマス理論を応用したアクースティマス方式を採用。ウーファードライバーはキャビネット内の2つの部屋を区切るようにマウントされており、前面と後面の部屋はそれぞれ異なった周波数にチューニングされたポートにつながっています。コーン紙の動きは、部屋の空気をスプリングに変え、その結果共振周波数付近では、コーン紙の動きが最小なのに、ポートからは最大のエネルギーが放射されます。また、ポート内の空気がアコースティックフィルター効果をもたらし、設定周波数以外はすべてカットされ、非直線歪や高調波歪が極めて少なく、コンパクトなボディで効率のよい、高品位な低音再生を可能にしています。



小型軽量ながら500Wの大出力を備えた ツーステイト・モジュレーション・アンプ。

21年前にボーズがアメリカ海軍の高性能ソナー駆動用に開発した2現象変調増幅理論に基づき、21年の歳月をかけて研究開発した最新のデジタル・スイッチング回路を搭載。AC電源から直接デジタル・スイッチング素子を通してスピーカーをドライブするため、極めて電源効率に優れ、レギュレーションも抜群。電源利用効率は90%を超えるため、発熱によるエネルギーロスが非常に少なく、わずか4.4kgで500Wの出力を実現した画期的なパワーアンプです。

高耐入力を実現した新開発MB-12ウーファードライバー。

アクースティマス・プロのために開発されたMB-12ドラ

イバーは、これまでの30cmウーファーに比べ、2倍の駆動能力を持ち、4倍のパワー出力を実現しています。また、ボーズ独自のエレクトロ・マグネティック・ブレーキング回路の採用で、よりパワフルなドライブを可能にしています。

バランスのとれた音響エネルギーの放射を実現したアーティキュレートッドアレイ・バツフル。

11.5cm中高域ドライバー6本は、新開発のアーティキュレートッドアレイ方式でレイアウト。ドライバーは縦2列に配列され、上下の列4本は30度、中段の2本は7度の角度で取付けられており、音響バランスのとれた広いリスニングエリアを実現しています。

仕 様	
ユニット	30cmウーファー × 1、11.5cm中高域ドライバー × 6
再生周波数	50Hz～18kHz
クロスオーバー周波数	200Hz
最大音圧レベル	スピーチ122dB (SPL) / 1m 音楽120dB (SPL) / 1m
入力インピーダンス	10kΩ (アンバランスド) 2.4kΩ (バランスド)
コネクター INPUT	XLR-3-31相当キャノンコネクター × 1
	2P標準ジャック × 1
OUTPUT	XLR-3-32相当キャノンコネクター × 1
	2P標準ジャック × 1
コネクター極性	1-グラウンド 2-(-) 3-(+)
入力感度	1V (500W出力を得るための入力)
消費電力	650W (MAX)
内蔵アンプ出力	500W (AC100V)
サイズ	580 (W) × 406 (H) × 591 (D) mm
重量	34kg
■ 予定価格	¥ 600,000 (1本)
■ 発売予定	昭和63年11月25日

301AVM



さらに“生演奏”に近づいた301。

301AVMは、ベストセラーの301シリーズに、さらに苛酷な仕様、より豊かな音楽性を追求し、先進のテクノロジーを結集して生まれたミュージック・モニターです。

生演奏の臨場感を再現する

フラットパワーラディエーション。

301AVMの2本のツイーターは、ボーズ独自の『ツイーター・バイダイレクショナル・ラディエーティング』(特許)方式により、独特の角度でマウントされています。この効果的なユニット配置により、バランスのよい音

響エネルギーの放射を達成しています。

重低音のバランスを飛躍させた、新ウーファー。

301AVMのために新設計されたウーファーは、コーン紙と磁気回路をさらに強化。効率のよいボイスコイルとあいまって、コーンストロークのリニアリティが飛躍的に向上し、低音の力感を大幅にアップさせています。

ポートノイズを追放し、

クリアな低音を生むスリットポート。

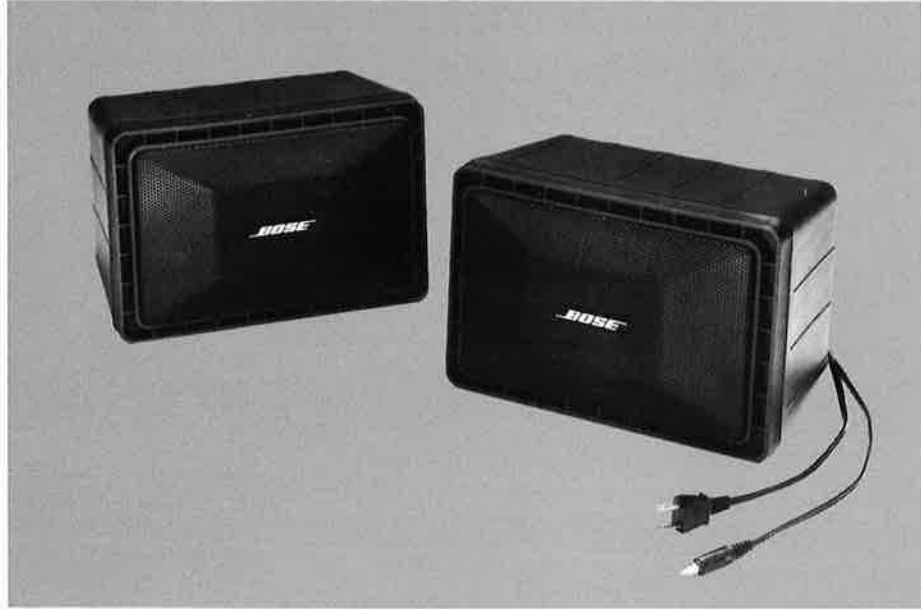
細長いユニークなスリットポートは、低音再生に必要な多量の空気量とスピードをコントロール。ポートノイズの発生を抑え、ハグレのいい豊かな重低音を提供しています。

低磁束漏洩対策でAVシステムに対応。

ウーファー、ツイーターともにキャンセリング・マグネット方式を採用。AV機器とのシステムアップも自在です。

仕 様	
ユニット：20cmウーファー×1 7.6cmツイーター×2	
インピーダンス：8Ω	
低磁束漏洩：キャンセリング・マグネット方式 許容入力：120W (rms) 400W (peak) サイズ：455 (W) × 280 (H) × 245 (D) mm 重量：9.8kg (1本)	
カラー 301AVM : キャビネット、グリル共ブラック 301AVMS : キャビネット、グリル共シルバー 301AVMW : キャビネットはホワイト、グリルはレッド、グリーン、ブルー、ホワイトから選べます。	
■価格：¥ 99,800 (1ペア) (AVMモデル共通)	

Room Mate-II



アンプ内蔵の小型高性能スピーカー。

ルームメイトIIは、ボーズの小型高性能スピーカーと、高品質なステレオパワーアンプが一体となった、画期的なポータブルスピーカーシステムです。システムアップもいたって簡単。入力ソースをアンプ部に接続するだけで、ハイクオリティなサウンドを提供します。

スピーカーとベストマッチの

ステレオパワーアンプを内蔵。

内蔵アンプはスピーカー特性を最大限に生かすように設計されています。当然のことながら音質重視のハイコストパフォーマンスを実現。ボーズ独自のアクティブイコライザーの採用で、よりスムーズなレスポ

スと伸びのある高域を実現しています。

2WAY電源方式で

幅広いフィールドで使用可能。

ルームメイトIIはAC100Vのほか、別売の再充電可能なバッテリーパック(¥25,000)と、車用アダプター(¥3,000)を加えれば、3通りの電源供給が可能で、バッテリーパックは軽量でしかも一度の充電で本機をフルボリュームで12時間ドライブできます。リスニングルームだけでなく、屋外で、車室で自由自在にいい音を楽しむこともできます。

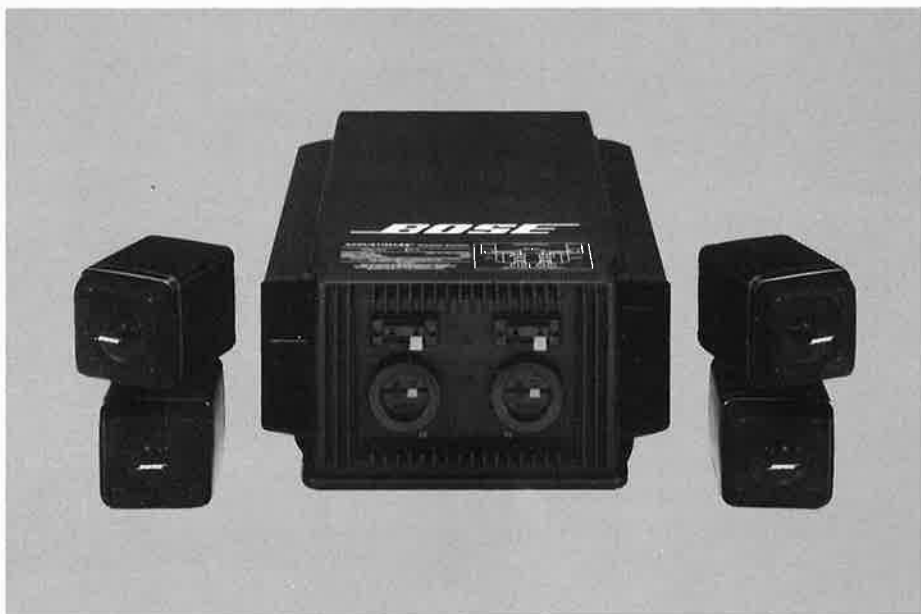


軽量で耐久性に優れた新開発キャビネット。

スチレンをはさんだファイバーグラス素材の新開発キャビネットは、軽量で耐久性に優れ、温度変化にも強く、車内での使用にも対応します。

仕 様	
ユニット：11.5cmフルレンジ×1	
最大音圧レベル：102dB (SPL AC100V) 106dB (SPL DC12V)	
電源：AC100V DC12V	
サイズ：240 (W) × 162 (H) × 188 (D) mm	
重量：1.7kg (1本・スピーカーのみ) 2.5kg (1本・アンプ含む)	
■予定価格：¥ 59,800 (1ペア)	

501Z



より完成度を高めた革新のシステム。

従来のスピーカーシステムの常識を打ち破る画期的なモデルとして、オーディオ界だけでなく、幅広い分野に衝撃と話題をまいた501X。そのシステムと性能にさらに磨きをかけ、完成度の向上を実現して登場したのがモデル501Zです。

アコースティマス方式が実現する、

サイズを超えたクリアで迫力ある重低音。

低域再生を受け持つシャドーベースボックスは、ボーズ独自のアコースティマス構造により、非直線歪や高調波歪のないパワフルな重低音が得られます。

高品質ユニット採用のキューブスピーカー。

新開発のボイスコイルやコーン紙、ダンパー等を採用した5.7cmフルレンジユニットは、ワイドレンジと高能率、高耐入力を達成。サイズからは信じられないほど、エネルギー豊かな音を再現します。

部屋にあった音場をコントロールできる

バイフェイシャルスイッチ。

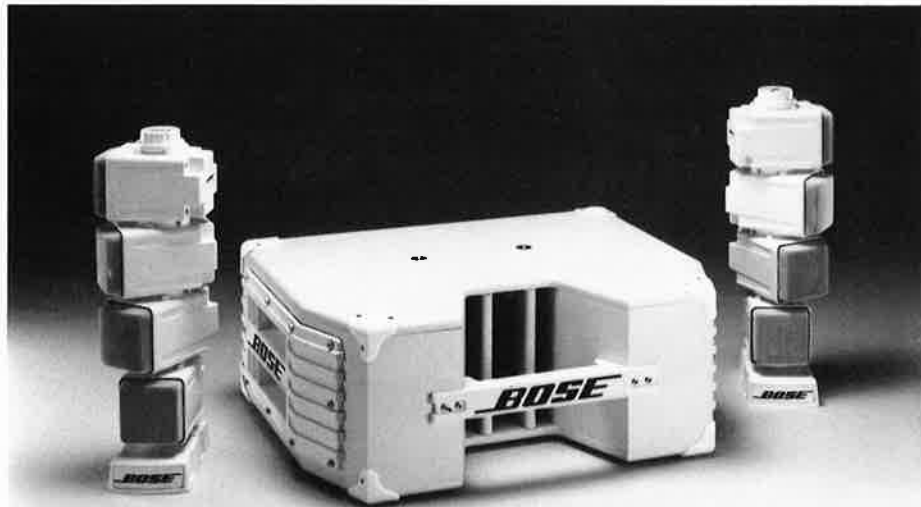
キューブスピーカーのリフレクティングとダイレクトの切換えスイッチと360度回転する上下スピーカーの向きを操作することで、高域エネルギーや位相特性が巧みにコントロール可能。間接音と直接音を重視した音場が再現されます。

低磁束漏洩型でAVに対応。

キューブスピーカー、シャドーベースボックスとも、高能率シールド素材で磁気の悪影響を排除。

仕 様	
●総合 インピーダンス：4Ω 周波数特性：30Hz～20kHz 許容入力：120W (rms) 300W (peak)	
●キューブスピーカー ユニット：5.7cmフルレンジ×4 低磁束漏洩：高能率シールド方式 サイズ：91 (W) × 91 (H) × 107 (D) mm 重量：1.3kg (1ユニット)	
●シャドーベースボックス 方式：アコースティマス方式 ユニット：16cmウーファー×2 低磁束漏洩：高能率シールド方式 サイズ：350 (W) × 540 (H) × 170 (D) mm 重量：7kg	
■価格：¥ 118,000 (1セット)	

403W



403の用途を広げるホワイトバージョン。

403WはポータブルSRスピーカーシステムのホワイトバージョンです。403は、ボーズ独自のアコースティマス理論を応用したコンパクト・サブウーファーと、ダイレクト・リフレクティング方式を併せ持つキューブスピーカー(片ch4本)でシステムを構成。1人で持ち運べる可搬性と、セットアップの容易さに加え、400

Wの高耐入力を実現し、プロの現場をはじめさまざまな場所で活躍しています。ホワイトバージョンの誕生もこうした現場からの要望に応えたもので、403Wがシリーズに加わることで会場の内装等に合わせ、白、黒モデルの使い分けができます。

歪のない迫力ある低音を再生するアコース

ティマス構造のコンパクトなサブウーファー。

キャビネットの内部は、ボーズ独自のアコースティマス方式により、16cm径のユニットが左右の部屋にそれぞれ2本ずつ位相を180度ずらしてマウントされ、プッシュプル駆動されています。これにより、非直線歪や高調波歪のない、高能率な低音を再生します。

会場の広さに応じたスピーカーセッティングが

可能な4連キューブスピーカー。

4本のキューブスピーカーをベース上に縦一列に配し、片チャンネルを構成。4本のスピーカーは最下段が水平方向に80度、その他はそれぞれ40度の範囲でスイング。この機構により、広い指向性が得られ、広さなど条件に応じたスピーカーセッティングができます。

仕 様	
●総合 インピーダンス：4Ω (モノラル時) 8Ω (ステレオ時) 許容入力：250W (rms) 400W (peak)	
●シャドーベースボックス 方式：アコースティマス方式 ユニット：16cmウーファー×4 周波数特性：45Hz～180Hz サイズ：570 (W) × 220 (H) × 450 (D) mm 重量：19kg	
●キューブスピーカー ユニット：5.7cmフルレンジ×4 周波数特性：180Hz～20kHz サイズ：100 (W) × 425 (H) × 180 (D) mm 重量：3.1kg (片チャンネル)	
■予定価格：¥ 198,000 (1セット) ■発売予定：未定	

1706



3系統の入力を装備したコンパクトパワーアンプ。

ボーズ独自のコンパクト設計によるステレオパワーアンプ1706は、ヒートシンクをかねた肉厚のアルミダイキャストのボディに定格20W/chのステレオパワーアンプが組み込まれています。3系統のソースが接続可能な入力端子を装備。この1台でオーディオ機器はもちろんビジュアル機器などに幅広く対応でき、システムセンターとしての役割も十分です。場所をとらないコンパクトで軽量のボディは、広範な使い方を実現しています。

3系統の入力回路で

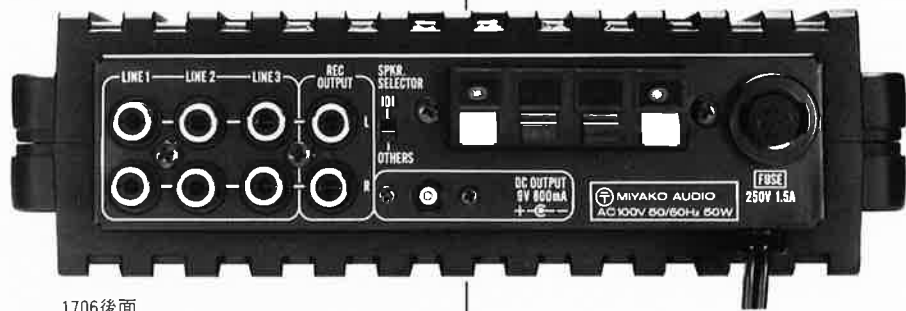
システムアップもおもしろい。

入力端子は3系統入力が可能です。例えばCDプレーヤー、テーブデッキ、ビデオデッキなど、3種類の入力ソースが接続でき、フロントパネルにあるセレクタースイッチで好みのソースが楽しめます。

ボーズ101MMをベストドライブする

イコライザー回路を内蔵。

1706にはボーズの小型高性能スピーカー101MMシリーズをベストドライブするアクティブイコライザーを内蔵。周波数バランスに優れた音質が再生できます。もちろん他のスピーカーを使用する場合は、スイッチ操作で手軽にイコライザーをキャンセルすることもできます。



1706後面

スイッチノイズを排除したミュートング回路。

1706にはひとクラス上の機種にみられるミュートング回路を搭載しています。この回路により、スイッチのON/OFF時に聴こえる耳障りなノイズを排除しました。

入力時のクオリティを損なうことなく

伝える出力回路。

1706にはライン入力をそのまま出力するライン出力端子を装備。デジタル等の高品質な入力を損なうことなく録音することができます。また、1706をカスケード接続することも可能です。

DC9V出力端子を装備。

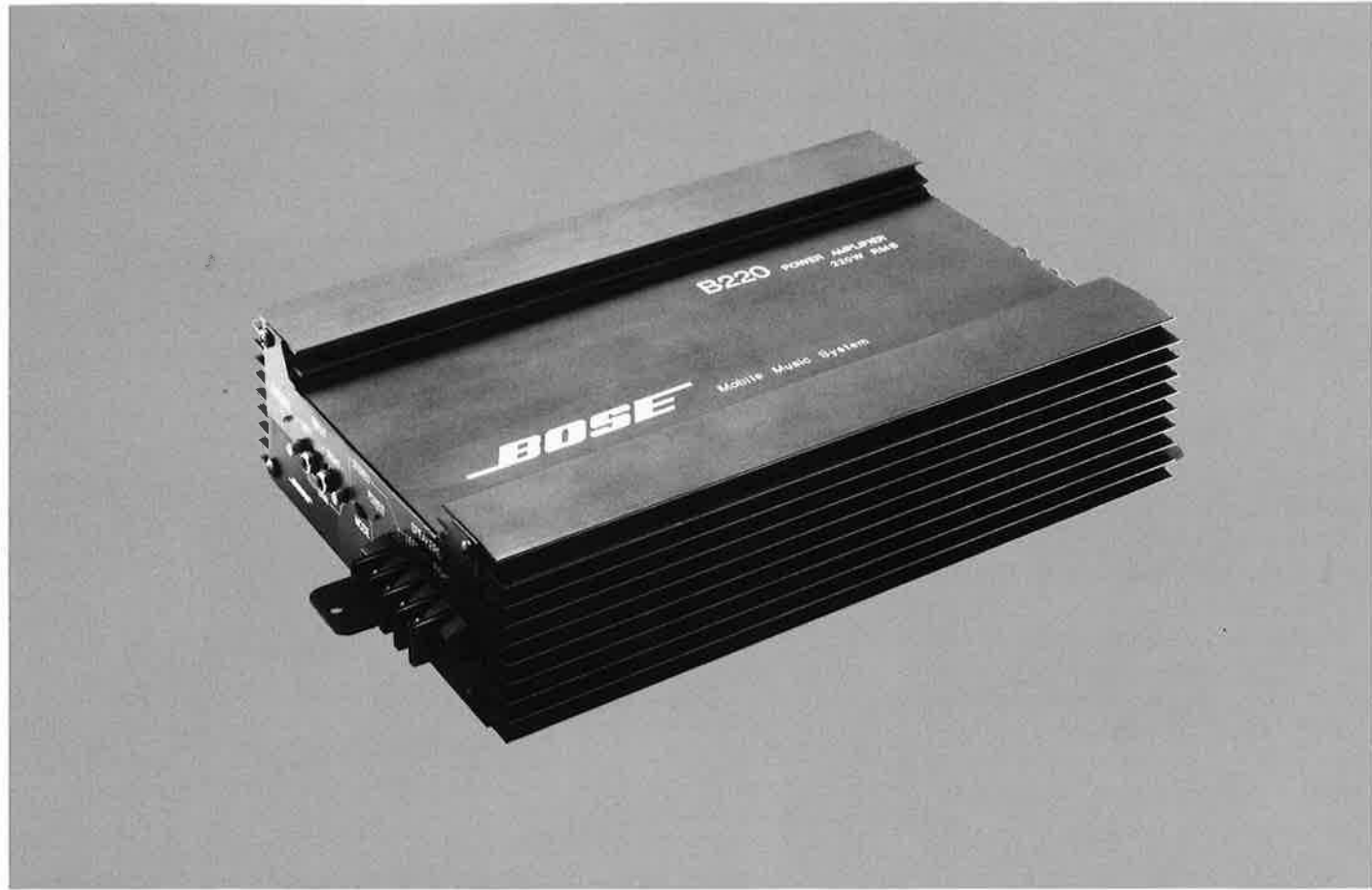
1706にはコンパクトCDプレーヤー用に9Vの電源出力端子を装備。AC電源アダプターなしに電源供給ができ、手軽にクオリティサウンドが楽しめます。

仕 様	
定格出力	20W×2
入力感度	150mV
出力レベル	150mV
消費電力	50W
サイズ	218 (W) × 60 (H) × 161.5 (D) mm
重量	2.8kg

■予定価格：¥39,800

■発売予定：昭和63年11月25日

B220



高音質の時代に向けた車載用ハイパワーアンプ。

モデルB220は、CDプレーヤーやハイパワードライブのスピーカーシステムなど、著しい音質向上がみられるモバイルサウンドをより一層グレードアップするために開発されたモバイルサウンド用パワーアンプです。独自の回路設計で、極めて高効率なハイパワーを低歪で実現。車内での低音再生に必要な音響エネルギーも余裕をもって出力します。

スイッチング・パワーサプライの搭載で

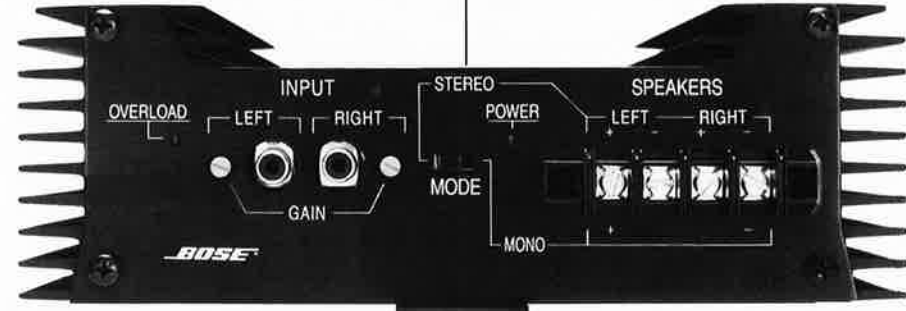
高効率な出力を達成。

仕事変換効率の優れた、スイッチングアンプ方式回路採用により、ステレオ使用時に定格110W、モノラル使用時に275Wの高出力を達成。どんなスピーカーも余裕をもってドライブします。

P・I・P・A回路の採用により、

高出力を高いクオリティで提供します。

B220には、左右のチャンネルを完全独立されたP・I・P・A回路 (Perfect Independence Power Amplification) を採用。これにより、フルパワー時の20Hz～20kHzにおいて、全高調波歪0.01%、SN比110dB以上を保証。高出力を高いクオリティで実現しています。また、スルーレートもステレオ使用時に60V/μsを達成し、立ち上がりの良さも抜群。デジタルソースへの対応も完璧です。



B220左側面

独自の対称パターン・パワーボード設計で

チャンネル間の干渉をシャットアウト。

L・Rの2つのチャンネル回路の基本パターンを左右対称化する独自の設計で、両チャンネル間の干渉による微少ノイズをシャットアウトしています。

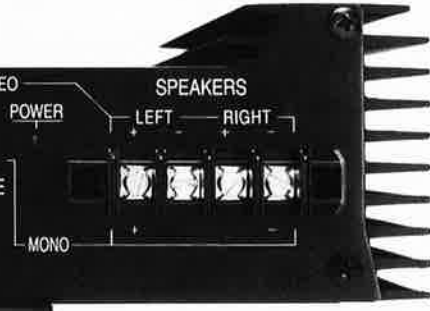
冷却効果の高い大型ヒートシンクを採用。

B220には大型のヒートシンクを採用しており、アンプ内に発生する熱も高い冷却効果で発熱する心配がありません。これにより、アンプの設置場所の選択も広がりました。

アンプやスピーカーの破損を防ぐ

保護回路内蔵。

B220にはアンプ内部の温度上昇やスピーカーへの過大入力等による破損を防止するプロテクター回路が内蔵されています。



B220右側面

仕 様

対応インピーダンス	2Ω～16Ω
最大定格出力	110W (ステレオ時 4Ω負荷) 275W (モノラル時 4Ω負荷)
SN比	110dB以上
全高調波歪	0.01% (30～20kHz 最大定格出力時)
混変調歪	0.004%
入力感度	200mV～2V (調節可能)
周波数特性	10Hz～100kHz
スルーレート	60V/μs (ステレオ時) 120V/μs (モノラル時)
消費電流	最小500mA 最大22A
作動最大電圧	17.2V
サイズ	216 (W) × 76 (H) × 350 (D) mm
重量	4kg

■予定価格：¥139,000

■発売予定：昭和63年11月1日