

SONY



Wide-band Video Amplifier,
Wide-band Chroma Amplifier,
CCD Pure Color Filter, Digital Noise Reduction,
γ Collection Circuit, High Voltage Regulator, New Dynamic Color,
New Dynamic Picture Processor,
Delayline Aperture Control, Velocity Modulation, Auto White Balance, Notch Filter, Manual Degauss,
Quadruple Electromagnetic Pole.



34型 27型 21型

トリニオンカラーモニター

PROFEEL
PRO

本カタログに掲載しております商品の
価格には消費税は含まれておりません。
ご購入の際、消費税額をお支払いください。

プロのクオリティーをモニターに追求。 至上の映像をここに求めました。

美しいものには独自の雰囲気がある。

そこに存在するだけで空間を構成する、不思議な力がある。

それは、内面から放つフォースであって、決して表層的なものではない。

ソニーがこのモニターに託した力も、まさにそれだった。

業務用技術と、プロフィールで継承されてきた高画質技術の粋を投入。

水平解像度800本の実力をもつ画質は、アナログテレビの限界さえ感じさせる。

そして、数々のAV機能とオペレーションシステムの搭載。

見ることを純粹に求めたとき、時流に負けない映像を追ったとき、

これほどのテクノロジーを纏^{まと}わなければならなかった。

さあ、〈プロフィール・プロ〉KX-34HV2。

このクオリティーは、あなたの眼に、

美しく静かな波紋を投げかけることだろう。



PROFEEL
PRO

SONY

フィーチャーが増えるほど映像は自然に近くなる。ソニー高画質技術の粋を、ここに結集。



よりナチュラルに、ビュに。〈プロフィール・プロ〉KX-34HV2のビジュアルクオリティをひと言で述べると、そう表現できるでしょうか。広帯域ビデオ回路、広帯域クロマ回路に業務用モニターで採用されている技術を採用。EDTVで使用されているICを用いることにより、周波数特性の驚異的な向上を実現しました。この結果、水平解像度は800本をクリア。プロフィールの血統でもある高画質に、より磨きをかけ、大画面ながら鮮鋭な映像を実現したのです。また、色彩表現についても新開発CCDくし形フィルターの採用により大幅な向上を実現。いままでのテレビでは味わうことのできない、深く濃い映像を再現します。そして、スタイルは、余分な飾りを省いた、映像に集中できるキュービックスタイリングを採用。この、プロならではのシンプルで美しいフォルムが、ハイグレードな映像を、高品位にお届けします。

幅広い映像ソースに対応する、〈**ファインブラックトリニオン管**〉：画面のすみずみまで見えて目にやさしい。外光反射が少なく、白い文字情報や黒の再現性が高いファインピッチブラックトリニオン管を採用しました。これにより、プロの名にふさわしい、美しく鮮明な画像を実現します。**水平解像度800本を実現。鮮鋭度をさらに磨いた、〈広帯域ビデオ回路**〉：業務用モニターで使用されているシステムをくし形フィルターに採用。この、「プロ」の映像に迫るクオリティで、プロフィールの美しい画像をさらにブラッシュアップさせました。また、EDTVに用いられているICをY/Cプロセッサに使用。これら先進の映像技術を駆使することにより、周波数特性は実に12MHzまで飛躍的に向上。水平解像度800



本という、優れた数字をマークしたのです。これにより、〈プロフィール・プロ〉KX-34HV2は、大画面にもかかわらず、画面の微細部までビュでナチュラルな画像を実現。プロの映像をより美しく磨きぬいた、新しい高画質に到達しました。色の表現力、解像度がさらに深い。〈**広帯域クロマ回路**〉：業務用モニターで使用されているICと、トランスバーサルフィルターのバンドパスフィルターを採用しました。位相特性の改善を実現。色の解像度が30～40%アップ(当社比)し、色と色の境目に生じるエジミをさらに低減、彩やかな映像表現を獲得しました。**鮮鋭画像の限界に挑む。新開発〈CCDくし形フィルター**〉：くし形フィルターの1Hデレイラインに、従来のガラス遅延線に変わってCCDを採用。Y/C分離周波数を広帯域化し、クロスカラー、ドット妨害を低減。ガラス遅延線特有の遅延時間のバラツキによるスプリアス妨害を減少しました。トータルにバランスのとれた、美しく鮮鋭な画像をお楽しみいただけます。

画像の隅の字幕など、入力信号を忠実に再現。〈**補正回路**〉：従来コントラストがつきにくかった小～中信号レベルの輝度をアップ。入力した信号を忠実に再現します。より美しく、深い映像を再現する。〈**デジタルノイズリデューサー**〉：field memoryを用いた、デジタルノイズリデューサーを装備しました。微小な映像ノイズま

でも低減し、美しい色彩と鮮明な画像を実現します。また、OFF/LOW/HIGHと、ブラウン管にデジタル表示して3段階の切り換えが可能。好みの画像状態を、モニター画面を見ながら選択することができます。**プロの映像をサポートする、高画質技術群**：美しい肌色と輝く様な白を両立再現する〈ニューダイナミックカラー回路〉(ON/OFF切り換え可能)。映像の黒つぶれ、白つぶれを減少させ、微妙なコントラストも表現する〈ニューダイナミックピクチャー回路〉(ON/OFF切り換え可能)。高圧変動による画像の歪みを低減させるく高圧安定化回路。画像の高鮮鋭度、高解像度、高S/N比をバランスよく実現する〈デイレインアパコン〉などを搭載。プロの名にふさわしい高画質テクノロジーの粋が、ここに結集されています。

プロのコンセプトが求めた理想の姿。〈**キュービックスタイリング**〉：モニターは映像を映すものだからブラウン管だけあればいい。余分な飾りはいらない。機能がどんなにアップしようと、このコンセプトは変わりません。映像に集中できるシンプルで美しいスタイルは従来のまま、見ることを純粋に追い求めたキュービックスタイリングです。操作したいときだけ表示が出せるイルミネイテッドパネルと合わせ、落ち着いた雰囲気醸し出します。またスピーカー(別売)を装着しても、約90°回転が可能。モニター側面部にコンパクトに収納すれば、キュービックスタイリングを維持することができます。



〈KX-34HV2の主な仕様〉【映像部】●受信方式：NTSC方式●ブラウン管：トリニオン10"偏光34型【音声部】●音声出力：15W+15W(EIAJ8Ω)【ビデオ入力端子】●8ピンDINマルチコネクター●映像入力：ピンジャック、75Ω、1Vp-p、不平衡、同期負●音声入力：ピンジャック、2チャンネル、408mVrms、インピーダンス47kΩ【ビデオ出力端子】●S映像入力：4ピンDINコネクター●端子：ミニジャック、5Vp-p【コントロールS出力端子】●ミニジャック、5Vp-p【アナログRGBコネクター】2ピン【スピーカー端子】インピーダンス8～16Ω、低音増強付き【電源】AC100V、50/60Hz【消費電力】約198W(スタンバイ時2W)【外形寸法】幅81.4×高さ62.9×奥行59.5cm【画面寸法】幅64.0×高さ48.0cm【重量】約84kg【付属品】プログラマブルコマンドーRM-571、ニューダイナミックピクチャー回路(ON/OFF)、デイレインアパコン、電磁速度変調回路(ON/OFF)、ノッチフィルター(ON/OFF)、電磁四重極、オートホワイトバランス、マニュアルデガウスボタン、高圧安定化回路

その資質は映像美だけにとどまらず、AVの操作性と発展性も彩やかに両立させました。



＜KX-27HV1S/21HV1Sの主な仕様＞【映像部】●受信方式：NTSC方式 ●カラー再生方式：トリプル方式 ●ブラウン管：KX-27HV1S：トリプル147型、KX-21HV1S：トリプル100型 偏角21型
力：ピンジャック、2チャンネル、408mVrms（100%変調時）、インピーダンス47kΩ 【モニター出力端子】●映像出力：ピンジャック、1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負 ●音声出力：ピンジャック、2チャンネル、408
mVrms（100%変調時）、インピーダンス8～16Ω 低音増強付き【音声部】●音声出力（実用最大出力）：KX-27HV1S：15W＋15W（EIAJ/8Ω）、KX-21HV1S：7W＋7W（EIAJ/8Ω） 【電源】
KX-27HV1S：30.5kg 【付属品】ワイヤレスリモコンRM-543 ●＜KX-27HV1S/21HV1Sの主な高画質回路＞●ディレイラインアバコン、くし形フィルター、電磁多重複、高圧安定化回路、オートホワイトバラン
ス、ニューダイナミックカラー回路、ニューダイナミックピクチャー回路、オーバーサキャン低減機構、マニュアルデガウスボタン
取り扱いについてのお願ひ①取扱説明書をよく読んでお使いください。②通風をよくするために、セットは壁からすこし離して置いてください。③水がかかったり、熱源が近くにあると故障の原因になります。ご注
●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。●カタログと実際の製品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。●お買上げの際には製造番号を

衛星放送の台頭。LD、ビデオソフトの充実。AVの発展に伴い、テレビには高画質だけでなく、コントロールセンターとしての機能も求められているようです。＜プロフィール・プロ＞KX-34HV2は、さまざまな機器とのシステムアップを可能にする、豊富な接続端子を装備。ビデオ入力4系統（S映像入力3端子）、ビデオ出力1系統、RGB21ピンマルチ端子など、発展性を十分に考慮した端子群を搭載しました。また、ソニー以外のAV機器も操れる、プログラマブルコマンダー（RM-571）を付属。リモコンの複雑化を防ぎ、これ1台でシンプルに、システム全体をコントロールすることが可能です。さらに細かい画質や音声の状態をブラウン管にデジタル表示。接続した機器やソフトの内容に合わせた設定や記憶ができるAVイコライジング機能、AVメモリー機能も搭載。優れた操作性と発展性を見事に兼備させました。

他社のAV機器も、これ1台で操作可能。学習機能を備えた＜プログラマブルコマンダー＞：モニターの電源（ON/OFF）、ボリューム、ピクチャーの＋／－。モニター側の入力切り換え、チューニングなどの基本操作はもちろん、お手持ちのAV機器のコントロールがマルチに可能な、プログラマブルコマンダー（RM-571）を付属しました。このコマンダーには、ソニー製品以外のAV機器の操作信号を記憶する学習機能が搭載されているので、ソニー製品以外のビデオ、ビデオディスクプレーヤー、CDプレーヤーを、これ1台で彩やかに操作することができます。また、ソニー製品のビデオ機器を操作する場合は、基本的な操作信号がすでにコマンダーに記憶されているので、それぞれのコマンダーの信号を記憶させる必要がありません。

AVへ、ニューメディアへ。マルチに発展

できるプロの豊富な端子群：＜プロフィール・プロ＞KX-34HV2には、発展性を考慮した端子が多数装備されています。ビデオ入力端子4系統を裏面に装備。高画質ビデオやBSチューナーからの信号を、鮮明な画像として再生するS映像入力端子も3系統搭載しています。また、ビデオ出力端子（1系統）の他、複数のAV機器を組み合わせ使い場合、操作指示を一方向に集約できるコントロールS出力端子も搭載。これは、他のソニーAV機器のコントロールS出力端子と接続することによって、各機器付属のリモコンを＜プロフィール・プロ＞KX-34HV2に向けて操作できるもので、AV機器のレイアウト範囲が自由自在に広がります。さらに、高密度キャプテンデコーダー、文字放送デコーダーなど、ニューメディアとの対応が可能なアナログRGB入力端子を搭載。さまざまな機器と組んで、システムアップが可能な接続端子を、豊富に装備しました。前方からの操作が可能な裏面上部コントロールつまみ：スピーカーの使い分けが簡単にできるスピーカーアウトスイッチ。コントラストを強めるニューダイナミックピクチャースイッチ。画像上下のぶれを補正するバーチカルホールドスイッチ。色むらを修正するディ

ガウスボタンなどを、裏面上部にコンパクトにレイアウト。いちいち後部に回ることなく操作できる機構です。●微細な画質・音質の調整が可能、＜AVイコライジング機能＞：色あい、色の濃さ、明るさなど、接続するビデオ機器や、ソフトによっては微妙に異なります。＜プロフィール・プロ＞KX-34HV2には、画質・音質など、細かい調整項目を設定。一人一人の好みに合わせてイコライジングができる、AVイコライジング機能が装備されています。項目はHUE（色あい）、COLOR（色の濃さ）、BRIGHT（明るさ）、SHARP（画像の輪郭）、TREBLE（高音）、BASS（低音）、BALANCE（バランス）、C.TEMP（色温度）、N.R（デジタルノイズリデューサー）、V.M（速度変調）、NOTCH（ノッチ）、D.COL（ニューダイナミックカラー）など全部で12項目。調整方法は、コントロールキーもしくはコマンダーで調整したい項目を選択し、＋（R）／－（L）を押して好みの画質・音質に調整します。ソフトや番組の内容に合わせ、ビジュアルとサウンドが、より深く、彩やかに楽しみたいいただける機能です。



計9つの画質・音質の記憶が可能。＜AVメモリー機能＞：接続機器、ソフトの内容に応じて好みの画質・音質を記憶するAVメモリー機能を装備しました。ビデオ1～4、RGBキーまたはボタンを押して選んだ入力画面に画像や音声の調整を行なうと、入力ごとに調整状態を記憶。電源を切っても、再度調整するまで内容は消えません。また、入力画面ごとに記憶させる方法の他、4つ自由に選べるプログラムメモリーを装備。ビデオ1～4、RGB入力からの画面それぞれに、記憶したプログラムを使用できます。接続機器の名前を表示。＜ラベル書き換え機能＞：ビデオ1～4の入力ごとに、接続する機器のラベル（名前）を選択して記憶させる、ラベル書き換え機能を装備しました。内容はVIDEO01、VIDEO02、VIDEO03、VIDEO04、BETA、8mm VIDEO、VHS、TV TUNER、BS. TUNER、VDP、（ブランク）の11種類。モニターと接続したAVのコントロールが、よりスピーディーに手軽に行なえます。パソコンの画像を重ねて見ることが可能、編集作業にも活用できる。＜スーパーストills機能＞：テレビやビデオなどの画像と、パソコンの画像を重ねて見られる、スーパーストills機能を装備（RGB入力につないだパソコンに、スーパーストills機能が有る場合のみ可能）しました。アーティスティックな映像を創るのに便利。編集作業にも活用できる機能です。

●表示文字：2000文字（水平周波数15.75kHz時）【ビデオ入力（マルチ入力）端子】8ピンDINコネクター、以下の映像・音声、コントロールS入力と同じ【ビデオ2・3・4入力端子】●映像入力：ピンジャック、1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負 ●音声入力：mVrms（100%変調時）、インピーダンス5kΩ 【オーディオ出力端子】ピンジャック、出力：408mVrms（固定時）、0～408mVrms（可変時）／（100%変調時）、インピーダンス5kΩ、出力レベル固定／可変スイッチ付き【コントロールS入力・出力端子】AC100V、50/60Hz 【消費電力】KX-27HV1S：183W、KX-21HV1S：140W（スタンバイ時1.8W） 【外形寸法】KX-27HV1S：幅65.3×高さ50.8×奥行48.9cm、KX-21HV1S：幅51.6×高さ40.9×奥行47.9cm 【重さ】KX-27HV1S：51.5kg、KX-21HV1S：30.5kg ●＜KX-34HV2・27HV1S・21HV1Sの価格にはアンテナ・工費は含まれていません。また、商品の届けに要する運賃・設置料などは別途必要です。●セットをふく時や長時間使わない時は、電源プラグを抜いてください。●万一故障の際には、電源プラグを抜いてから、お買い求め店にご連絡ください。●確認ください。●カラーモニター単独ではテレビ放送は映りません。●KX-34HV2・27HV1S・21HV1Sの価格にはアンテナ・工費は含まれていません。また、商品の届けに要する運賃・設置料などは別途必要です。

PRO's Line Up

34型、27型、21型とワイドに揃ったラインアップ。それぞれにプロのクオリティーが香ります。

34型



34型トリニロンカラーモニター ●リモコンRM-571付属 **新発売**

KX-34HV2 標準価格**388,000円**(税別)

スタンド **SU-34HVX** 標準価格 **28,000円**(税別)

〈アンテナ及び設置工事費別〉合計価格 **416,000円**(税別)

〈SU-34HVXの主な仕様〉
●外寸: 81.6(幅) × 19.8(高さ) × 58.0(奥行)cm
●重さ: 約15.6kg
●キャスター付

27型



27型トリニロンカラーモニター ●リモコンRM-543付属

KX-27HV1S 標準価格**257,800円**(税別)

スタンド **SU-5X** 標準価格 **20,000円**(税別)

〈アンテナ及び設置工事費別〉 合計価格 **277,800円**(税別)

〈SU-5Xの主な仕様〉
●外寸: 65.6(幅) × 20.3(高さ) × 49.4(奥行)cm
●重さ: 約13.5kg
●キャスター付
●チルト台の角度変更可能(上10°、下5°)

■専用テレビスタンド

SU-118

標準価格**25,000円**(税別)

●外寸: 62.9(幅) × 53.5(高さ) × 56.0(奥行)cm ●有効内寸: 45.0(幅) × 30.9(高さ) × 43.8(奥行)cm ●重さ: 約26.5kg ●キャスター付



21型



21型トリニロンカラーモニター ●リモコンRM-543付属

KX-21HV1S 標準価格 **174,300円**(税別)

スタンド **SU-3X** 標準価格 **13,000円**(税別)

〈アンテナ及び設置工事費別〉 合計価格 **187,300円**(税別)

〈SU-3Xの主な仕様〉
●外寸: 49.2(幅) × 12.1(高さ) × 45.9(奥行)cm
●重さ: 約8.5kg
●チルト台の角度変更可能(上10°、下5°)
●左右15°回転台座付

■専用テレビスタンド

SU-117

標準価格**22,000円**(税別)

●外寸: 52.1(幅) × 51.1(高さ) × 56.0(奥行)cm ●有効内寸: 45.0(幅) × 30.9(高さ) × 43.8(奥行)cm ●重さ: 約18kg ●キャスター付
●テレビチューナー収納可 ●便利なトレイ付



TV Tuner & Speakers

プロの実力を最大限に引き出す、高性能TVチューナー&スピーカースystem。

TV Tuner



広帯域VIF回路採用、高画質・高鮮鋭度を実現。

カラーテレビチューナー
VT-X5R 標準価格**60,700円**(税別)

●大きさ: 35.4(幅) × 5.2(高さ) × 33.9(奥行)cm
●重さ: 4.3kg ●消費電力: 14W(スタンバイ時1.7W)
●リモコンRM-544付属

※チューナーの価格にはアンテナ・工事費が含まれていません。



Speaker



34型推奨、2ウェイスピーカー。

スピーカースystem

SS-X20A(2台1組)標準価格**25,000円**(税別) **新発売**

●型式: 2ウェイツイードドライブ(ワウハー10cm × 2/ツイーター5cm)
●瞬間最大許容入力: 30W ●インピーダンス: 8Ω
●大きさ: 20.0(幅) × 32.0(高さ) × 12.0(奥行)cm(1台)
●重さ: 3.0kg(1台) ※27型、21型に設置した場合、回転収納はできません。

Speaker



プロにフィットする高音質スピーカー。

スピーカースystem

APM-X5A(2台1組)標準価格**23,000円**(税別)

●型式: APM2ウェイ(88cm × 7.8cm)
●瞬間最大許容入力: 30W ●インピーダンス: 8Ω
●大きさ(横置き): 28.0(幅) × 19.4(高さ) × 13.0(奥行)cm(1台、ベースを含む) ●重さ: 2.5kg(1台) ※従来のプロフィール4にも設置可能。

●本カタログに掲載しております商品の価格には消費税は含まれておりません。ご購入の際、消費税額をお支払いください。

●この商品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受けとりください。

●テレビの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。

ソニー株式会社
ショールーム
千141 東京都品川区北品川6-7-35
東京/銀座数寄屋橋ソニービル
大阪/中央区心斎橋筋ソニータワー
お客様相談センター
東京/(03)448-3311
大阪/(06)251-5111
名古屋/(052)232-2611

このカタログの内容について、詳しく知りたい方は、お近くのソニー商品販売店におたずねになるか、当社のお客様相談センターにお問合せください。

1989年9月印刷 AVMG-1 Printed in Japan. (84992105)

ソニー商品販売店

'89.9

カタログの記載内容: 1989年9月現在



SONY



Wide-band Video Amplifier,
Wide-band Chroma Amplifier,
Filter, CCD Pure Color
Filter, Digital Noise Reduction,
γ Collection Circuit, High Voltage
Regulator, New Dynamic Color,
New Dynamic Picture Processor,
Delayline Aperture Control, Velocity
Modulation, Auto White Balance,
Notch Filter, Manual Degauss,
Quadruple Electromagnetic Pole.



34型 27型 21型

トリニロンカラーモニター

**PROFEEL
PRO**

本カタログに掲載しております商品の価格には消費税は含まれておりません。ご購入の際、消費税額をお支払いください。