

C series DVD Video Player

DV7000/DV4000 SPECIFICATION

		DV7000	DV4000
再生可能メディア		DVD (8/12cm)、ビデオCD (8/12cm)、CD-DA (8/12cm)、CD-R ※	DVD (8/12cm)、ビデオCD (8/12cm)、CD-DA (8/12cm)、CD-R ※
主な機能	映像D/Aコンバーター	27MHz/10bit	27MHz/10bit
	ディスクリート構成映像用アナログフィルター	●	—
	音声D/Aコンバーター	96kHz/24bit	96kHz/24bit
	オーディオ専用トランス	●	—
	音声出力HDAM回路	●	—
	Dolby Digitalデジタル出力	●	●
	DTSデジタル出力	●	●
	スペシャライザーN-2-2デジタルバーチャルサラウンドシステム	●	●
	音質調整 (デジタルフィルター切り替え)	シャープ/ソフト (DVDのみ)	シャープ/ソフト (DVDのみ)
	スクリーンセーバー	●	●
	オートパワーオフ	●	●
	画質調整	ブライトネス、コントラスト、シャープネス、カラー* (色合い)	ブライトネス、コントラスト、シャープネス、カラー (色合い)
	試聴規制	●	●
	GUI (Graphic User Interface)	●	●
	ズームアップ (一時停止および再生時)	2倍/4倍	2倍/4倍
映像特性	オートレジューム	●	●
	コマ送り	● (DVD/ビデオCD)	● (DVD/ビデオCD)
	マルチスピード スロー	DVD: 正逆4段階/ビデオCD: 正1段階、逆4段階	DVD: 正逆4段階/ビデオCD: 正逆2段階
	マルチスピード 早送り/早戻し	DVD、ビデオCD: 正逆4段階/CD-DA: 正逆1段階	DVD、ビデオCD: 正逆4段階/CD-DA: 正逆2段階
	ダイジェスト	● (DVD/ビデオCD)	● (DVD/ビデオCD)
	ブックマーク	●	●
	リピート	●	●
	プログラム	● (ビデオCD/CD-DA)	● (ビデオCD/CD-DA)
音声特性	信号方式	EIAJ標準、NTSCカラー方式/PAL方式	EIAJ標準、NTSCカラー方式/PAL方式
	水平解像度	500本以上	500本以上
入出力端子	周波数特性	DVD 48kHz サンプリング	4Hz~22kHz
		DVD 96kHz サンプリング	4Hz~44kHz
		CD-DA/ビデオCD	4Hz~20kHz
		4Hz~20kHz	4Hz~20kHz
	SN比	110dB (EIAJ)	100dB (EIAJ)
	ダイナミックレンジ	100dB (EIAJ)	100dB (EIAJ)
リモコン	全高調波歪率	0.0025% (EIAJ)	0.0025% (EIAJ)
	コンボジット映像出力	2系統 (金メッキ端子)	1系統
	S映像 (S1) 出力	1系統	1系統
	コンポーネント映像出力 (Y,CB,CR)	1系統 (金メッキ端子)	—
	デジタル音声出力	光/同軸 (金メッキ端子) 各1系統	光/同軸各1系統
	アナログ音声出力 (2ch)	2系統 (金メッキ端子)	1系統
	ヘッドホン出力	1系統 (金メッキ端子)	—
リモコン	リモートコントロール入出力	入/出力各1系統	入/出力各1系統
その他		専用リモコン	専用リモコン
	電源	AC100V 50/60Hz	AC100V 50/60Hz
	消費電力 (電気用品取締法)	22W	19W
	外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行)	440 × 87 × 304	440 × 88 × 333
	質量 (重さ)	4.2kg	3.3kg

※CD-DAフォーマットの音声信号が記録されているオレンジブックPart 2に準拠しているCD-Rディスク ※ディスクの特性・汚れ・傷またはプレーヤーのピックアップレンズの汚れ・結露等により再生できない場合があります。●DV4000及びDV7000のリージョン番号 (再生可能地域番号) は「2」です。ディスクにリージョン番号が記載されている場合は、そのリージョン番号の中に「2」が含まれていないと、再生できません。●両DVDプレーヤーはNTSCカラー方式及びPAL方式に対応しています。また、NTSCカラーTV方式及びPAL方式のディスクにも対応しています (但し、PAL方式ディスク対応に関しては、PAL方式に対応したディスプレイに接続した場合のみ)。●ドルビー、ドルビーデジタル、DOLBY、及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。●DTSはデジタルシアターシステムズ社の登録商標です。●スペシャライザーN-2-2デジタルバーチャルサラウンドシステムは、デスバー・プロダクツ・インコーポレイティッドからの実施権に基づき製造されています。SPATIALIZER®及びシンボルマークはデスバー・プロダクツ・インコーポレイティッドの登録商標です。 *コンポーネント出力の場合はカラー (色あい) 調整は出来ません。

日本マランツ株式会社は、国際規格であるISO9001及びISO14001に適合し証明された企業です。



ご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書 (安全上のご注意)」をよくお読みください。

水、湿気、湯気、ほこり、油煙、等の多い場所には設置しないでください。感電等の原因となります。



日本マランツ株式会社

〒228-8505 神奈川県横浜市相模大野 7-35-1

URL <http://www.marantz.co.jp/>

＜商品に添付してお送り合わせは＞

日本マランツ (株) マランツ営業部まで

〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南 1-11-9 TEL:03-3719-2233

札幌営業所 (011)231-5776	大阪営業所 (06)6337-6504
仙台営業所 (022)308-3566	広島営業所 (082)243-3022
東京マランツ営業所 (03)3793-5721	福岡営業所 (092)441-9131
神奈川営業所 (0427)48-1245	東京・ビズセンター (0427)48-0762
名古屋営業所 (052)776-5073	大阪・ビズセンター (06)6337-6699

■仕様規格および情報は、改良のため予告なく変更する場合があります。

■マランツの商品には保証書がついています。※数量事項を記入のうえ、大切に保管してください。

■補修用性能部品は、最終保有期間は製造打ち切り後8年間です。

東京都新宿区西新宿1-11-1

〒160 TEL (03)3346-1010 (代)

0023 FAX (03)3346-1286

1999年12月作成 UT101299

*当カタログの仕様および価格は、1999年12月現在のものです。

marantz®

C series

DVD Video Player

DV7000/DV4000

C

series

「Cseries」DVD Video Player

ハイクオリティな「^{ビジュアル}V」には、ハイクオリティな「^{オーディオ}A」を。
ピュアオーディオ・メーカーだから実現できた、卓越の「感動表現能力」。

オーディオ・ビジュアルの世界では、とかく、「V」の面に目を奪われがち。
視覚的にわかりやすい“ビジュアル”で、判断するケースが多いものです。
しかし、良質なエンターテインメント作品が届ける感動は、目に見える情報にとどまりません。
映像を支える音場も、感動伝達における重要な要素となるのです。

CDプレーヤーのリーディング・ブランド『マランツ』では、今回、満を持して、DVDプレーヤーを発表しました。
映像面の充実はもちろんのこと、オーディオ分野で鍛え抜かれた数々のサウンド・クリエイトのノウハウを投入。
クラスでは屈指の高音質を実現することにより、DVD再生に新たな可能性を提案します。
まずは、お気に入りのミュージックCDを、プレイしてみてください。その「音」が、よくわかりになるはずです。
そして、以前観たDVDソフトを、プレイしてみてください。その「感動」が、よくわかりになることでしょう。

DV7000

Cseries DVD Video Player
Cシリーズ・DVD/ビデオCD/CDプレーヤー
DV7000 カラー:ゴールド/専用リモコン付属
標準価格 85,000円(税別)

ピュア・オーディオ機器並みの、高音質設計。
DVDソフトに込められた「感動」を、余すところなく引き出します。



- 再生および一時停止中、リモコンのボタンで2倍・4倍の拡大再生モードを選択できる「ズーム」機能
- ストップ状態で約30分後、スクリーン・セーバー状態から
パワーオフ状態(パワースタンバイ状態)にできる「オートパワーオフ」機能
- 24bit/96kHzオーディオD/Aコンバーターを搭載
- コンポーネント(色差)映像出力端子を装備
- スクラッチ・ヘアーライン仕上げのアルミ・フロントパネルを使用した豪華な仕上げ

「Cシリーズ」のDVDプレーヤーとは

オーディオ機器分野の伝統ブランド『マランツ』が、ベーシックレンジのDVDプレーヤーに対して出した回答。それが、「Cシリーズ」のDVDモデルです。米国で鍛え抜かれたピクチャー・クオリティはそのままに、ハイエンド・オーディオ・シーンで地位を築いた無数のノウハウ、テクノロジーを、サウンド・クオリティに結実。加えて、最新の映画館などで標準となりつつあるDTSに対応する「DTSデジタル出力」、2チャンネルスピーカーでDVDを楽しむ場合に威力を発揮する「バーチャル・ドルビーデジタル」などの最先端技術を投入、ビジュアル・サウンド・ファンクションの3大要素を、高次元にバランスしました。次代のホームシアター環境にふさわしい「感動再現力」、それが「Cシリーズ」のDVDプレーヤーの特長です。



「上位モデルに迫る高画質ビデオ回路を搭載」

映像クオリティを決定的に左右するビデオ回路には、ワイドバンド&ハイ・スルーレートなビデオ・アンプを搭載。優れたリニアリティとあいまって、上位モデルと比較しても遜色のないレベルのクオリティを実現しています。



「ディスクリット構成の映像用アナログ・フィルタを搭載」

コンポーネント・ビデオ出力、Sビデオ出力、コンボジット出力の映像出力に対し、厳格なディスクリットで構成されたアナログフィルタを採用。極めてアキュレートなフィルタ特性を実現しています。先進の10bit/27MHz映像DACと併せて、美しい画面をお楽しみください。

「ピュア・オーディオに使われている高音質パーツを採用」

高いシールド構造を誇るマランツ・オリジナルのハイ・エンド・デバイス「HDAM(高速電圧増幅モジュール)」を、アナログ・オーディオ回路に搭載。ハイ・スルーレート&ロー・インピーダンスを実現しています。



「音声信号を保護する、アナログオーディオ回路専用電源」

デリケートなオーディオ信号を守るために、デジタル用のスイッチング電源とオーディオ信号用のリニアレギュレーターを個別に設置。デジタル信号からのオーディオ信号への干渉を最小限にとどめることに成功しています。



「ハイファイ・オーディオ並みの精緻な回路設計」

高級オーディオでは定石とも言える、アナログ・オーディオ回路レイアウトのシンメトリー化を実施。「音を楽しむ」上では基本中の基本とも言えるオーディオ信号のセパレーションを、高次元で実現しています。

「仮想のリアスピーカーを作り出す、バーチャル・ドルビーデジタル」

これは既存の2本のスピーカーだけでドルビー・デジタル5.1chの効果をより自然な音場感として体験できる最高水準のバーチャル・サラウンド・システムで、リアスピーカーから放射されたサウンドを含めた迫力ある立体音場を2つのスピーカーのみで可能にするテクノロジーです。本機ではデスパー・プロダクツ社開発の新3D音響テクノロジー「スペシャライザー-N-2-2」を搭載。

※ドルビーデジタルマルチチャンネルで記録されているディスクにのみ機能します。
※「スペシャライザー-N2-2-2」は、デスパー・プロダクツインコーポレイテッドの商標です。



「ピクチャー・コントロール機能」

シャープネス $\odot$ /ブライトネス $\ominus$ /カラー(色あい) $\oplus$ /コントラスト $\boxtimes$ の4項目の微調整が可能。より自由で緻密な画質設定で、DVDソフトの感動を楽しめます。
※コンポーネント出力の場合はカラー(色あい)調整は出来ません。



「好みの音質を容易に設定できるデジタルフィルター切替え機能」

オーディオ・シグナル用デジタルフィルターのロールオフ特性を、1:シャープ/2:ソフトから任意で選択可能。好みに合わせた音質で楽しめます。



「本格ホームシアターを実現するDTSデジタル出力」

本格的なニーズの拡大を見せつつあるホーム・シアターサウンドに対応し、DTSおよびドルビー・デジタルにも対応したデジタル出力端子を搭載。5.1ch対応のAVアンプをご用意になれば、迫真のシアターサウンドを容易に実現します。



■金メッキジャック仕様の端子部

■DV7000 リアパネル



DV4000

Cseries DVD Video Player
Cシリーズ・DVD/ビデオCD/CDプレーヤー
DV4000 カラー:チタンゴールド/専用リモコン付属
オープン価格



■DV4000 リアパネル



高画質・高音質の世界を、より手軽に・より気軽に。
ハイ・コストパフォーマンスを追求した
スタンダード・モデル。

- 本格的なホームシアターを楽しめるDTSデジタル出力を装備。
- 2スピーカーでも臨場感を確保するバーチャル・ドルビーデジタルを搭載。
- オーディオは24bit/96kHz、映像は10bit/27MHzの高性能D/Aコンバーターを採用。
- 画質を自由に調整できるピクチャー・コントロール機能。
- 容易な音質設定を可能にするデジタルフィルター切替え機能。
- 環境に優しいオートパワーオフ機能。
- Cシリーズ・オリジナル、美しいヘアーライン仕上げのフロントパネル。



Cseries

「Cシリーズ」
マランツからリリースされる単品コンポーネントにトータルに投影される新世紀へのブランド・コンセプトです。これまで、マランツが歩んできた半世紀にも及ぶ思想と技術を見つめ直し、本来のポリシーである「音楽の再現性の最優先」を、全ラインナップで改めて徹底。21世紀(Millennium Century)のオーディオに向かい合う上での、ブランドとしての「音楽性宣言」です。