

## HDMI CABLES 3重シールド、ツイスト構造採用HDMIケーブル



| Ver.1.3a対応HDMIケーブル<br><b>AK-H150XV</b>                      | Ver.1.3a対応HDMIケーブル<br><b>AK-H300XV</b>                    | HDMIケーブル<br><b>AK-H500XV</b>                                |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 希望小売価格 <b>6,500円</b><br>1.5m (税抜6,190円)<br>45-6011953-614-3 | 希望小売価格 <b>9,000円</b><br>3m (税抜8,571円)<br>45-6011953-615-0 | 希望小売価格 <b>13,000円</b><br>5m (税抜12,381円)<br>45-6011953-616-7 |

■HDMI規格認証 ■1本のケーブルでハイビジョンデジタル映像信号とマルチチャンネルデジタル音声信号の伝送が可能。■ケーブル外装にメッシュジャケットを採用。■ケーブルを3重のシールドでカバー。■芯線にツイスト構造を採用。■ケーブル部と端子部の一体接合構造。■24金メッキによる耐久処理加工。  
●ケーブルの太さ／1.5m、3m＝6.21φ、5m＝7.6φ  
※接続する機器の組合せによっては、正常に動作しない場合があります。



## DENONLINK CABLE DENONLINKのパフォーマンスを最大に発揮する。



デノンリンクケーブル

### AK-DL1

希望小売価格**52,500円**(税抜50,000円)  
JANコード:45-6011953-747-8

- DENON独自の高品位デジタルオーディオインターフェースDENON LINKの持つパフォーマンスを最大限に発揮する専用ケーブル
- 音質に優れた高純度銅線採用
- 音質に影響を及ぼす振動を排除
- ブラグレバーの折れ防止も考慮されたラウンド形状のコネクター
- ケーブルの接続方向を示す方向性指示マークを表記
- 長さ:約1.5m

DENON  
LINK



パッケージ外観

## CONTROL DOCK for iPod

iPod用コントロールドック

### ASD-3W/3N オープン価格

(ASD-3W-W:ホワイト) JANコード:45-6011953-888-8  
(ASD-3W-K:ブラック) JANコード:45-6011953-889-5  
(ASD-3N-W:ホワイト) JANコード:45-6011953-892-5  
(ASD-3N-K:ブラック) JANコード:45-6011953-893-2



ASD-3W (W:ホワイト/K:ブラック)

ASD-3N (W:ホワイト/K:ブラック)

インターネットラジオやパソコンのファイルをコンポーネントで再生する。  
iPodをオーディオ機器に接続して楽しむ。

パソコンに保存した音楽・画像ファイルをLANを経由して再生するミュージックサーバー機能搭載。※<sup>1</sup>また、LANに接続して世界中のインターネットラジオを聴くことができます。※<sup>2</sup>もちろん、iPodの接続再生も可能で※<sup>3</sup>、操作はS映像出力されるGUI(グラフィカル・ユーザー・インターフェース)を見ながら付属のリモコンで行えます。  
(AVC-3808にはミュージックサーバー機能、インターネットラジオ機能は搭載されています。)

- 日本語対応GUI搭載 ●iPodの充電が可能 ●本体にマウントできる専用リモコン
- ASD-3WはASD-3Nに無線LANの機能が加わったモデルです。

■ASD-3Wの主な仕様 ●最大外形寸法／W120×H98.3×D120mm (アンテナ、フット、端子を含む) ●質量／280g (本体) / 35g (リモコン) ●端子／ETHERNET×1、Wi-Fiアンテナ端子×1、アナログ音声出力端子×1、S映像出力端子×1、コントロール端子×1 ■付属品 ●ACアダプター ●コントロール・オーディオ・ビデオケーブル (2m) ●無線LANアンテナ ●リモコン (電池:CR2025付き) ●iPod装着用アダプター (3種類)  
■ASD-3Nの主な仕様 ●最大外形寸法／W120×H43.8×D120mm (フット、端子を含む) ●質量／260g (本体) / 35g (リモコン) ●端子／ETHERNET×1、アナログ音声出力端子×1、S映像出力端子×1、コントロール端子×1 ■付属品 ●ACアダプター ●コントロール・オーディオ・ビデオケーブル (2m) ●リモコン (電池:CR2025付き) ●iPod装着用アダプター (3種類)

※1.DLNA (Digital Living Network Alliance) に準拠。Windows Media Player Ver.11等で対応。※2.MP3/WMAのエンコーディングに対応※3.Dockコネクタを装備した第四世代以降のiPodに対応。iPodの世代、ソフトウェアのバージョンによって、機能の一部が動作しない場合があります。iPodに最新版ソフトウェアのインストールをすることをオススメします。最新版ソフトウェアはアップル社のホームページよりダウンロードができます。

iPod用コントロールドック

### ASD-1R オープン価格

(W:ホワイト) JANコード:45-6011953-661-7  
(K:ブラック) JANコード:45-6011953-679-2



(W:ホワイト)

(K:ブラック)

iPodをDENONのオーディオ機器とつなげて、音楽や画像を楽しむ。

専用Dockコントロール端子を装備したDENONのコンポーネントやシステムコネクタを装備したミニシステムコンボなどと接続することにより、iPod※<sup>4</sup>を接続・再生して楽しめます。また、接続したオーディオ機器に付属しているリモコンを使用してiPodのベーシックな機能(プレイ、ストップ、スキップ等)をコントロールすることも可能です。

- iPodの充電が可能 ●iPodの情報をディスプレイに表示可能※<sup>5</sup> ●iPodの写真やビデオの再生に対応

■ASD-1Rの主な仕様 ●最大外形寸法／W104×H28.5×D76.5mm (フット、端子を含む) ●質量／220g ●端子／アナログ音声出力端子×1、S映像出力端子×1、コントロール端子×1 ■付属品 ●ACアダプター ●コントロール・オーディオケーブル (2m) ●システムケーブル (1m) ●Sビデオケーブル (2m) ●iPod装着用アダプター (5種類)

※4.Dockコネクタを装備した第三世代以降のiPodに対応。iPodの世代、ソフトウェアのバージョンによって、機能の一部が動作しない場合があります。iPodに最新版ソフトウェアのインストールをすることをオススメします。最新版ソフトウェアはアップル社のホームページよりダウンロードができます。

※5.半角英数字のみ。日本語には対応していません。

## デノン・ブランドについて

高級オーディオ・ビジュアル商品のブランドとして、多くの方々にご愛顧を頂いてまいりましたデノンブランドは、2001年より呼称をデノンとして全世界共通ブランドとして販売しております。長年の歴史の中で培われた経験と高い技術力を礎に、ホームシアター、ビジュアルオーディオ商品はもちろん、業務機器まで一貫して取り扱っております。詳しくはホームページ [denon.jp](http://denon.jp) をご覧ください。

※ "Dolby"、"Pro Logic" およびダブルD記号 は、ドルビーラボラトリーズの登録商標です。  
※ "DTS"、"DTS-HD High Resolution Audio"、"DTS-HD Master Audio"、"DTS ES Extended Surround" "NEO:36" "DTS 96/24" はDTS, Inc.の登録商標です。  
※ "Audyssey MultiEQ XT" は、Audyssey ラボラトリーズの登録商標です。  
※ Windows Media™、Windows® はマイクロソフト社の登録商標です。  
※ マークは、マイクロソフト社の登録商標です。  
※ iPodはApple Inc.の商標または登録商標です。  
※ ステレオの補修用性能部品の最低保有用期間は、製造打切後8年です。  
※ 改善のため仕様及び外観は一部変更させていただくことがあります。  
※ 掲載部品の写真の色は印刷の関係で現物と多少異なることがあります。  
※ 保証書付です。記載事項をご確認のうえ、お受け取りになり大切に保管してください。



●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

●水、湯気、湯気、ほこり、油煙、等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

- DENONホームシアター／視聴ご予約受付中 詳しくは・・・【東京】03-6731-5534／【大阪】06-6263-2921
- 掲載商品の内容についての、お問い合わせ・ご相談は当社のお客相談センター

**045-670-5555**へおたずねください。

受付時間 9:30～12:00、12:45～17:30 (土・日・祝日・弊社休日除く)

電話によるお問い合わせの際は、おかけ間違いのないようご注意ください。

- DENONホームページ [denon.jp](http://denon.jp)

株式会社 **デノン** コンシューマー・マーケティング ●他の商品のカタログ請求は、希望商品を明記の上、  
〒104-0033 東京都中央区新川1-21-2 茅場町タワー 14F へ

※掲載の内容は2007年9月現在です。  
2007.9.10発行 NMS 0127

# DENON

AV SURROUND AMPLIFIERS

# AVC-3808/2808

**D·D·S·C** HD  
DIGITAL

**DOLBY**  
TRUE HD

**dts-HD**  
Master Audio



AL 24 Processing Plus

DENON  
LINK

**DCD**  
i

**DNSV**

**HDMI**

**AUDYSSEY**

**HDCCD**

**Network**



# HD時代のAVセンターの原機

AV SURROUND AMPLIFIER

## AVC-3808

希望小売価格 231,000円(税抜 220,000円)  
(SP) プレミアムシルバー JANコード:45-6011953-796-6



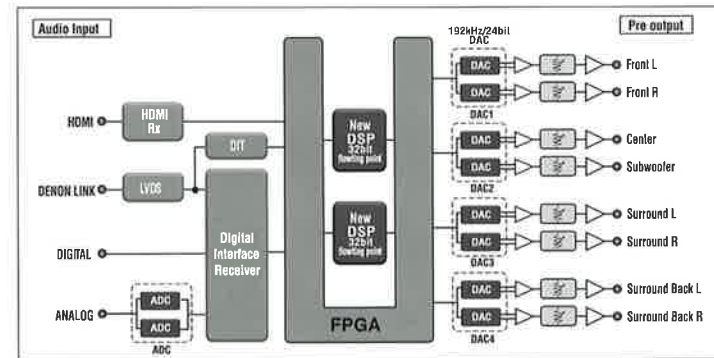
D·D·S·C HD

## HDフォーマットのために、DENONがなすべきこと。D·D·S·C.-HD

DENON AVサラウンドアンプの第1の設計思想は“コンテンツ製作者の意図をありのままに再現すること”です。この設計思想を実現する技術の核となるのが、高音質サラウンド再生回路であるD·D·S·C. (Dynamic Discrete Surround Circuit) デジタルです。新たに開発したDDSC-HDでは、最新の高品位HDフォーマットに対しても“コンテンツ製作者の意図をありのままに再現すること”が可能となり、クオリティの高いサウンド再生を実現します。

### ●ディスクリットデバイス

D·D·S·C. デジタルは、サラウンド再生のために必要な信号処理回路を一つ一つのブロックに独立させ、個々のブロックには高性能な集積回路を用いてディスクリット化し、さらに全チャンネル同一レスポンス、同一クオリティで構成されています。DENONが“SA”シリーズをはじめとするビュアオーディオで培ったノウハウを基に、パフォーマンスを最大限に引き出すようオーディオ回路を始め各回路で厳密なチューニングも施され、ホームシアターにおける臨場感あふれるサラウンド再生時にも、ビュアオーディオに匹敵する高音質再生を実現しました。



## マイクをつなぐだけでスタートする、リスニングルーム全体のサポートを可能とするプラグイン・オートセットアップとルームEQ (イコライザー) 機能

付属の高性能マイクを使い、スピーカーとリスニングルームの特性を測定、高性能DSPにて分析し、スピーカーの初期設定を自動で行なう“オートセットアップ機能”と、最新のMultEQ XTテクノロジーによって、複数のリスニングポジション (最大合計8箇所) のデータから新開発のアルゴリズムによる緻密で正確な演算を行い、リスニングルーム全体を最適な視聴環境となるように周波数特性を補正する“ルームEQ (イコライザー) 機能”を搭載しています。

### ●オートセットアップ機能

以下6項目のスピーカーの基本設定を自動的に行います。  
①スピーカー接続 ②スピーカーサイズ ③スピーカーレベル ④スピーカー距離 ⑤スピーカー位相 ⑥クロスオーバー周波数

### ●ルームEQ機能

複数のリスニングポジション (最大合計8箇所) の測定を行うことにより、リスニングエリア全体の周波数特性の補正を自動的に行います。オート設定時は位相変化が理論上無いFIRフィルターによって各スピーカーの緻

密な補正を行います。補正パターンはAudyssey、Audyssey Byp. L/R、Audyssey Flatの3種類があります。また、9バンドのグラフィックイコライザーを用いたマニュアル設定も可能です。マニュアル設定時は好みの楽曲を聞きながら補正を行うことが可能です。マニュアルを含めた4つの補正パターンはサラウンドモード毎にアサインする機能が有りますので、ソースごとにリスニングエリア全体の補正を手軽に設定することが可能です。

ルームEQ  
補正パターン

- Audyssey: お部屋の音響特性を最適な環境に補正するよう、すべてのスピーカーの周波数特性を調整します。
- Audyssey Byp. L/R: フロントスピーカー以外のスピーカーの特性を最適にします。
- Audyssey Flat: すべてのスピーカーの周波数特性を均一に(フラット)にします。マルチチャンネル信号の音楽再生に適しています。



### ●最新型32bitフロートティングポイントタイプDSPを採用

デコーダー部には、高性能32bit フロートティングポイントタイプのDSPを2基搭載。高性能な最新型のDSPを採用し、トータルでの信号処理精度は飛躍的に高まり、複雑な信号処理、ハイスピード信号に対しても余裕をもって対応するため、より完成度の高いサラウンド信号処理を実現しています。

### ●マスタークロックデザイン

高精度なD/A変換を実現するため、マスタークロックの純度を高める様々な手法を導入しています。高剛性の多層基板を用いて電源とグラウンド電位の安定化を図り、またFPGAデバイスを用いて配線を最短化/最適化、更にD/Aコンバーター近くで高精度PLLを用いたマスタークロックの再生成を行う事により残留ジッターを最小限に抑え、音像の輪郭もクリアな高音質再生を可能としています。

### ●デジタルオーディオデバイス

192KHz/24bit高性能D/Aコンバーター、192kHz/24bitの処理能力を持つDIRとA/Dコンバーターを搭載。さらに、これらのデジタルデバイスを制御し、かつ高速信号処理を行う大容量FPGAを採用するなど、すべてを大幅にブラッシュアップしています。

### 高音質テクノロジー “AL24 Processing Plus” を採用

全チャンネルに対して、DENON独自の原音波形再生技術である“AL24 Processing Plus” 処理を施します。デジタルオーディオ信号の持つ、量子化により発生する歪みを低減、かつ低レベル音楽信号再生能力を最大限まで高めます。特にHDフォーマットでのマルチのリニアPCM信号入力に対し、その効果を遺憾なく発揮します。



## HD Audio Section

Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio対応 (HDMI ver1.3a)



最新のロスレス圧縮音声フォーマットのDolby TrueHDやDTS-HD Master Audio、その他Dolby Digital PlusやDTS-HD High Resolution Audioなど最新のデジタル音声フォーマットに対応したデコーダーを搭載しました。

- Dolby Digital EX ●Dolby Digital ●Dolby Pro Logic IIx
- DTS-ES ●DTS 96/24 ●DTS Neo:6 ●DTS ●AAC ●HDCD

### ●High Current Power Supply

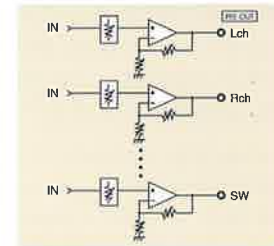
高音質、高画質を支える電源部は、各回路ブロック別に巻き線を分離した大型で強力なメイントランスとマイコン専用、Ethernet/USB専用それぞれ独立した合計3つのトランスを搭載しました。さらに電源回路が回路ブロックごとに細分化されており、それぞれのブロックごとに分離した電源供給を実現。共通の電流経路を無くし回路間の干渉を抑えることで、高音質、高画質の再生を可能にしています。またパワーアンプの電源は大型メイントランスに加えて、並列接続された整流ダイオードとDENONオリジナルの新開発大容量ブロックコンデンサーで回路構成され、極めて安定した電源供給能力を確保。これにより新開発の大電流型パワートランジスターの能力を最大限に引き出し、原音に忠実な高音質再生を実現しています。



大容量ブロックコンデンサー

### ●可変ゲインポリウムとプリアンプ

実使用領域でのS/Nを大幅に改善することを目的に、プリアンプのゲインを可変することにより出力レベルを調節することができる、可変ゲインポリウムを全チャンネルに採用しています。このポリウムは高ダイナミックレンジと低歪み率を特長とし、また、-80dB~-18dBの可変範囲内で0.5dBステップの細かな調整が可能です。



### ●ミニマムシグナルパスサーキット

無振なオーディオ/ビデオ再生を目指し信号経路のシンプル&ストレート化を徹底。信号の引き回しを最小限の経路にし、オーディオ/ビデオの各回路における信号の劣化を最大限に防いでいます。

### ●ダイレクトメカニカルグランド

振動による音質に与える影響を徹底して抑えるため、防振構造の見直しを行いました。振動の発生源となるパワートランスの取り付けは高剛性のボトムシャーシにしっかりと固定。また、ラジエーターもFOOTの周辺に直付けすることによりパワートランスなどの他の振動源との干渉を抑え込むなど、様々なパーツの取り付け、配置において、外部・内部振動の影響を効果的に排除する手段を講じ透明度と音像定位の向上を図っています。

### ●回路ブロックごとに分離独立した構成基板、配置レイアウト

### DENON LINK 3rd装備

DENON LINKは、高速伝送素子を用いてバランス伝送を行なうことで、信号劣化の少ない高速・高品位なリアルタイムデジタル伝送を可能にするジッターレス・デジタル・インターフェースで、PCM 192kHz/24bitのデジタル入力信号や、DVD-AudioやスーパーオーディオCDなどの高速・高音質ソースのマルチチャンネル信号も直接DVDプレーヤーからデジタル入力することができます。

### 金メッキ端子と高音質部品の採用



### Compressed Audio Restorer

Compressed Audio Restorer は、Internetからのダウンロードや、デジタルオーディオプレーヤー用に圧縮された音声ファイル (音源) に対し、圧縮によって失われた音声情報を補間し、音のトータルバランスを崩さず「低域の力強さ」「高域の繊細さ」を再生するデノンオリジナルオーディオ技術です。

### 純粋に音楽を高音質で楽しむビュアダイレクトモード

純粋に音楽を徹底した高音質で楽しむことが可能なビュアダイレクトモードを搭載しています。ビュアダイレクトモードを選択すると、FL管を消灯し、選択時点で未使用となっている回路を自動的に遮断します。また、ビデオ回路やデジタル回路の電源も遮断することが可能で、より高音質な再生を楽しむことができます。

### フロントチャンネルのバイアンプ駆動、2chビュア・システムの切替えを可能にするサラウンドバックチャンネルのアサイン機能搭載

サラウンドバックチャンネルのパワーアンプは、フロントチャンネル/2チャンネル再生のいずれかにアサイン (割り当て) が可能。たとえばフロントチャンネルにアサインした場合には、フロントチャンネルのスピーカーにバイアンプ接続が可能ですので、再生クオリティをいちだんと向上させて楽しむことができます。また2チャンネル再生にした場合、5.1chサラウンドシステムとは別のスピーカーを接続することができ、5.1chサラウンドと2chビュア・オーディオのスピーカーを切替えてお楽しみいただけます。



### 10種類のDENONオリジナルサラウンドモードを搭載

●スーパースタジアム ●ロックアリーナ ●ジャズクラブ ●クラシックコンサート ●モノムビー ●マトリクス ●バーチャル ●ビデオゲーム ●ワイドスクリーン ●7chステレオ

### 夜間など小音量で聴く場合のナイトモード搭載

効果を弱、標準、強と3段階に調整できます。

## HD Video Circuit

### Ver1.3a対応HDMI装備

Deep ColorやxvYCCに対応した最新のインターフェース「HDMI Ver1.3a」を装備しています (入力3系統、出力2系統)。また、ドルビーやDTSのロスレス音声フォーマットに対応し、HDMI端子用のケーブル1本のみで映像と音声のデジタル伝送が可能です。また、映像と音声のタイミングを自動に合わせるオートリップシンクに対応しています。

### ●HDMI出力2系統装備

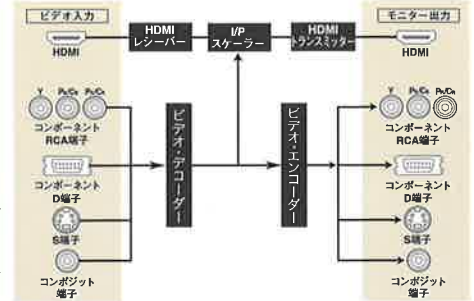
HDMI出力は2系統装備し同時に出力することが可能です。1系統をプロジェクターへ、もう1系統を大画面テレビへと映すことが可能です。

### ●I/P & Scaler

本機のビデオ回路には、定評のあるファロー・ジャブブランドのI/P (インターレース/プログレッシブ) コンバーターを搭載しています。ファロー・ジャ独自のDCDi技術によって、ビデオ素材をI/P変換したときに見られるジャギー (ギザギザ感) を補正して、高品質でスムーズな画像を実現します。入力された映像信号を、1080pにスケーリングした高解像度デジタルビデオ信号でHDMI端子より出力できるスケールリング機能を搭載しています。高精細ディスプレイとの組み合わせによって、より自然で原画像に忠実なクオリティ高い画像再生を楽しむことができます。

### ●高速・高精度216MHz/12bit Video DAC

高品位ビデオ信号を最大限活かすため、高速・高精度216MHz/12bitのビデオDACを採用。微少レベルの映像信号の再現性を高め、原画像に近い高精細映像を再現します。また、NSV (ノイズ・シェーブ・ビデオ) 技術によりビデオ信号のS/Nを改善し、映像信号のリニアリティを高めています。





# AVC-3808

## 豊富なメディアとの接続

### ネットワーク機能

#### ●ミュージックサーバー機能

Windows Media Player Ver.11等のミュージックサーバーを利用して、パソコンに保存した音楽ファイルを、LANを経由して再生することができます。オーディオフォーマットはMP3、WAV（リニアPCM）、AAC（DRM非対応）、WMA、FLACに対応します。

※本機のミュージックサーバー機能はDLNA（Digital Living Network Alliance）に準拠しています。

#### ●インターネットラジオを楽しむ。

LANに接続して世界中のインターネットラジオ放送を聴くことができます。ラジオ局のデータベースである「vTuner」を利用し、DENON向けにカスタマイズされたリストからTV画面を見ながら選曲し、楽しむことができます。

※MP3/WMAのインターネットラジオが再生できます。

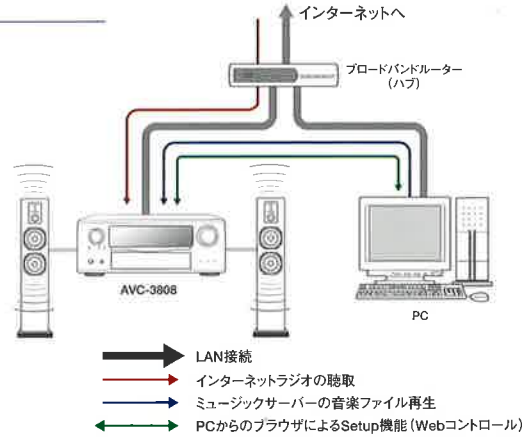
#### ●AV Amp Network Setup (Web コントロール) 機能

PC上のブラウザソフト、インターネットエクスプローラから、ネットワーク経由で、AVアンプのコントロール、セットアップが行なえます。

#### ●Dock Control端子装備

別売のDENON iPod用コントロールドックが接続できます。

Network



#### ●USBメモリーオーディオプレーヤーから直接音楽ファイルを再生できます

●本機に搭載されておりますUSB端子はUSB対応ポータブルオーディオプレーヤー専用です。パソコンとの接続には対応していません。●本機はUSBマストストレージクラスおよびMTP (Media Transfer Protocol) に対応したUSBメモリープレーヤーのみ再生できます。●iTunes等のソフトを使って音楽ファイルを記録したiPod、および特別な音楽ファイル管理用のソフトを使って記録したUSBオーディオプレーヤーには対応していません。●USBオーディオプレーヤー内にある著作権保護されたWMAファイルの本機による再生はできない場合があります。●本機とUSB対応ポータブルオーディオプレーヤーを接続している際に、記載されているデータが万一消失、あるいは損傷した場合について、当社は責任を負いかねます。大切なデータはあらかじめバックアップしていただきますようお願いいたします。

#### オプションの2Way RF Remote対応

別売のRFリモートコントローラー RC-7000CI（オプション価格）とRFリモートレシーバー RC-7001RCI（オプション価格）との組合せで本機とRC-7000CIの間で双方向通信が可能となり、リモコンの画面に表示されるリストを見ながら再生するファイルを選択することができます。（RC-7000CIとRC-7001RCIについては6ページ参照。）

RC-7000CI

## 快適な操作性

#### 日本語表示に対応し、より操作性、視認性のよい新開発GUI

日本語表示に対応した新開発GUI（グラフィカル・ユーザー・インターフェース）を搭載。大きく使いやすさを向上しています。

#### ●4種類の入力信号フォーマットに対してサラウンドモードを自動的に記憶する“オートサラウンドモード”搭載

#### ●音声と映像のわずかなズレも補正可能な“オーディオデレイ”機能（最大200ms）

#### ●設定を瞬時に登録、すぐに呼び出せるクイックセレクトボタン（3モードまで）

#### ●暗い部屋でも操作しやすいELタイプリモコン付属



トラップドア内部とクイックセレクトボタン

## 主な仕様

- 定格出力／フロント130W+130W、センター130W、サラウンド130W+130W、サラウンドバック130W+130W（8Ω、20Hz-20kHz、THD0.05%）
- 実用最大出力／フロント：180W+180W、センター：180W、サラウンド：180W+180W、サラウンドバック：180W+180W（6Ω、JEITA）
- 【プリアンプ部】●入力感度/インピーダンス／200mV/47kΩ ●周波数特性10Hz～100kHz（+0、-3dB、ダイレクトモード時） ●S/N比102dB（JIS-A、ダイレクトモード時） ●歪率0.005%（20Hz～20kHz、ダイレクトモード時） 【D/A部】●全高調波歪率／0.008% ●S/N比／102dB ●ダイナミックレンジ96dB 【フォノイコライザー部】●入力感度／2.5mV ●RIAA偏差／20Hz～20kHz：±1dB ●S/N比74dB（JIS-A、5mV入力時） ●歪率／0.03%（1kHz、3V出力時） 【ビデオ部】●周波数特性／標準映像端子：5Hz～10MHz（ビデオコンバートOFF時）／コンポーネント映像端子：5Hz～100MHz（ビデオコンバートOFF時） 【総合】●消費電力／320W（待機電力0.3W）●最大外形寸法／W434×H171×D420mm ●質量18.2kg



# HDMI Ver.1.3aとHDオーディオフォーマット対応

AV SURROUND AMPLIFIER

## AVC-2808

希望小売価格 168,000円（税抜 160,000円）  
（SP）プレミアムシルバー JANコード：45-6011953-800-0



## 先進技術とHDフォーマットへの対応

DENONのAVサラウンドアンプの設計思想“コンテンツ制作者の意図をありのままに再現すること”を実現する技術の核となるのが、高音質サラウンド再生回路であるD.D.S.C.（Dynamic Discrete Surround Circuit）デジタルです。今回、最新の高品位HDフォーマットに対してもこの設計思想を活かすべく、D.D.S.C.-HDとして新たに開発、クオリティの高いサウンド再生を実現します。

#### ●ディスクリットデバイス

D.D.S.C.デジタルは、サラウンド再生のために必要な信号処理回路を一つ一つのブロックに独立させ、個々のブロックを高性能な集積回路を用いてディスクリット化し、さらに全チャンネル同一レスポンス、同一クオリティとなるように構成されています。さらに、DENONが“SA”シリーズをはじめとするビュアオーディオで培ったノウハウを基に、パフォーマンスを最大限に引き出すようオーディオ回路を始め各回路で厳密なチューニングも施され、ホームシアターにおける臨場感あふれるサラウンド再生時にも、ビュアオーディオに匹敵する高音質再生を実現しました。

#### ●高性能新DSP

デコーダー部には、高性能32bit フローティングポイントタイプのDSPを2基搭載。高性能な最新型のDSPを採用し、トータルでの信号処理精度は飛躍的に高まり、複雑な信号処理、ハイスピード信号に対しても余裕をもって対応するため、より完成度の高いサラウンド信号処理を実現しています。



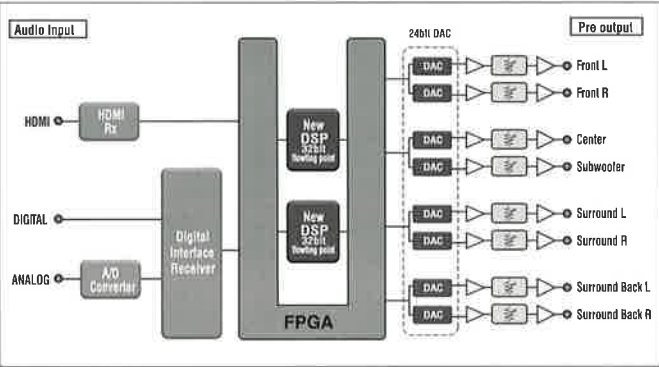
#### ●マスタークロックデザイン

高精度なD/A変換を実現するため、マスタークロックの純度を高める様々な手法を導入しています。高剛性の多層基板を用いて電源とグラウンド電位の安定化を図り、またFPGAデバイスを用いて配線を最短化/最適化、更にD/Aコンバーター近くで高精度PLLを用いたマスタークロックの再生成を行う事により残留ジッターを最小限に抑え、音像の輪郭もクリアな高音質再生を可能としています。

#### ●デジタルオーディオデバイス

192KHz/24bit高性能D/Aコンバーター、192kHz/24bit DIRと96kHz/24bit高性能A/Dコンバーターを搭載。さらに、これらのデジタルデバイスを制御し、かつ高速信号処理を行う大容量FPGAを採用するなど、すべてを大幅にブラッシュアップしています。

D·D·S·C HD  
DIGITAL



#### 高音質テクノロジー“AL24 Processing Plus”を採用

AL 24 Processing Plus

全チャンネルに対して、DENON独自の原音波形再生技術である“AL24 Processing Plus”処理を施します。デジタルオーディオ信号の持つ、量子化により発生する歪みを低減、かつ低レベル音楽信号再生能力を最大限まで高めます。特にHDフォーマットでのマルチのリニアPCM信号入力に対し、その効果を遺憾なく発揮します。

## HD Audio Section

### Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio対応 (HDMI ver1.3a)



最新のロスレス圧縮音声フォーマットのDolby TrueHDやDTS-HD Master Audio、その他Dolby Digital PlusやDTS-HD High Resolution Audioなど最新のデジタル音声フォーマットに対応したデコーダーを搭載しました。

- Dolby Digital EX ●Dolby Digital ●Dolby Pro Logic IIx
- DTS-ES ●DTS 96/24 ●DTS Neo:6 ●DTS ●AAC



# AVC-2808

## ●ミニマムシグナルパスサーキット

無垢な音楽再生を目指し信号経路のシンプル&ストレート化を徹底。各回路の基板そのものをコンパクトに構成するとともに、信号の引き回しを最小限の経路にし、オーディオビデオの各回路における信号の劣化を最大限に防いでいます。

## ●ダイレクトメカニカルグランド

振動による音質に与える影響を徹底して抑えます。振動の発生源となるパワートランスの取り付けはボトムシャーシにしっかりと固定。また、ラジエーターもFOOTの間に直付けすることによりパワートランスなどの他の振動源との干渉を抑え込むなど、様々なパーツの取り付け、配置において、外部・内部振動の影響を効果的に排除する手段を講じ透明度と音像定位の向上を図っています。

## ●回路ブロックごとに分離独立した構成基板、配置レイアウト

## ●High Current Power Supply

高音質、高画質を支える電源部は、各回路ブロック別に巻き線を分離した大型で強力なメイントランスとマイコン専用それぞれ独立したトランスを搭載しました。さらに電源回路が回路ブロックごとに細分化されており、それぞれのブロックごとに分離した電源供給を実現。共通の電流経路を無くし回路間の干渉を抑えることで、高音質、高画質の再生を可能にしています。またパワーアンプの電源は大型メイントランスに加えて、並列接続された整流ダイオードとDENONオリジナルの新開発大容量ブロックコンデンサーで回路構成され、極めて安定した電源供給能力を確保。これによりパワーアンプの能力を最大限に引き出し、原音に忠実な高音質再生を実現しています。

## ●Compressed Audio Restorer

Compressed Audio Restorer は、Internetからダウンロードされたり、デジタルオーディオプレーヤー用に圧縮された音声ファイル(音源)に対し、圧縮によって失われた音声情報を補間し、音のトータルバランスを崩さず「低域の力強さ」「高域の繊細さ」を再生するデノンオリジナルオーディオ技術です。

## HD Video Circuit

### Ver1.3a対応HDMI装備

Deep ColorやxvYCCに対応した最新のインターフェース「HDMI Ver1.3a」を装備しています(入力2系統、出力1系統)。ドルビーやDTSのロスレス音声フォーマットに対応し、HDMI端子用のケーブル1本のみで映像と音声のデジタル伝送が可能です。また、映像と音声のタイミングを自動に合わせるオートリップシンクに対応しています。

### ●高速・高精度216MHz/12bit Video DAC

高速・高精度216MHz/12bitのビデオDACを採用。微少レベルの映像信号の再現性を高め、原画像に近い高精細映像を再現します。また、NSV(ノイズ・シェプト・ビデオ)技術によりビデオ信号のS/Nを改善し、映像信号のリニアリティを高めています。

### ●I/P & Scaler

本機のビデオ回路には、定評のあるファロージャ製I/P(インターレース/プログレッシブ)コンバーターを搭載しています。ファロージャ製ICによって、ビデオ素材をI/P変換したときに見られるジャギー(ギザギザ感)を補正して、高品質でスムーズな画像を実現します。また、アナログビデオ信号を、1080pにスケーリングした高解像度デジタルビデオ信号でHDMI端子より出力できるスケーリング機能を搭載しています(※1)。高

## 操作性もよく、快適な視聴環境で楽しめる多彩な機能

### マイクを差込むだけでスタンバイするオートセットアップと、ルームEQ機能【Audyssey MultEQ XT】

付属の測定マイクを使ってスピーカーとリスニングルームの特性を測定、演算し、スピーカーの初期設定を自動で行なう“オートセットアップ機能”と、演算処理能力が飛躍的に向上した最新高性能DSPの採用により実現可能となった“ルームEQ(イコライザー)機能”を搭載しています。このルームEQ(イコライザー)機能は、複数のリスニングポジション(最大合計8箇所)のデータから、リスニングルーム全体を最適な視聴環境となるように周波数特性の補正を行います。

### ●オートセットアップ機能

測定されたスピーカーとリスニングルームの特性データを基に、本機の最新高性能DSPによる緻密な分析によって、以下6項目のスピーカー基本設定を自動的に行います。セットアップはマイクを接続すると自動的にスタンバイ状態になります。

①スピーカーの有無 ②スピーカーのサイズ ③各チャンネルのレベル ④スピーカーまでの距離 ⑤スピーカーの位相 ⑥クロスオーバー周波数の判定

## 可変ゲインポリウム

実使用領域でのS/Nを大幅に改善し、高ダイナミックレンジと低歪み率を実現する可変ゲインポリウムを全チャンネル採用しています。このポリウムは-80dB～+18dBの可変範囲内で0.5dBステップの細やかな調整が可能です。

## 純粋に音楽を高音質で楽しむピュアダイレクトモード

本体のキー操作によりピュアダイレクトモードを選択すると不要な回路を自動的にオフし、FL管を消灯します。これによりオーディオ回路に与える他の回路の影響を最大限に抑えます。

## 10種類のDENONオリジナルサラウンドモードを搭載

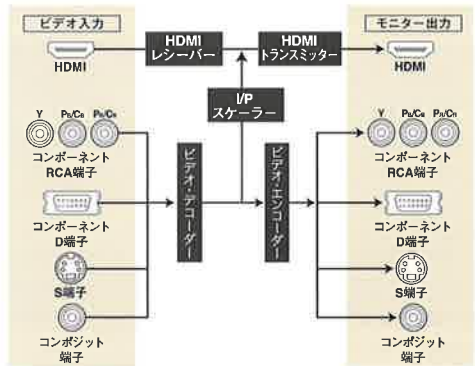
●スーパースタジアム●ロックアリーナ●ジャズクラブ●クラシックコンサート●モノムービー●マトリクス●バーチャル●ビデオゲーム●ワイドスクリーン●7chステレオ

## 夜間など小音量で聴く場合のナイトモード搭載

効果を弱、標準、強と3段階に調整できます。



精細ディスプレイとの組み合わせによって、より自然で原画像に忠実なクオリティ高い画像再生を楽しむことができます。



※1スケーリング機能はアナログビデオ信号からHDMIへのアップコンバージョン時のみ機能します。

AUDYSSEY  
MULTEQ XT

### ●ルームEQ機能

最新のMultEQ XTテクノロジーによって、複数のリスニングポジション(最大合計8箇所)の測定データから新開発のアルゴリズムによる緻密で正確な演算により、リスニングルーム全体を最適な視聴環境となるように、各スピーカーに対して緻密な周波数特性の補正を自動的に行います。補正パターンはAudyssey、Audyssey Byp. L/R、Audyssey Flatの3種類があります(1ページ参照)。又、9バンドのグラフィックイコライザーを用いたマニュアル設定も可能で、マニュアル設定時は好みの楽曲を聞きながら補正を行うことができます。マニュアルを含めた4つの補正パターンはサラウンドモード毎に割り当てできるため、再生するソースや目的に合わせてリスニングエリアの補正を手軽に呼び出すことが可能です。

### フロントチャンネルのバイアンプ駆動、2chピュア・システムの切替えを可能にするサラウンドバックチャンネルのアサイン機能搭載

サラウンドバックチャンネルのパワーアンプは、フロントチャンネル/2チャンネル再生のいずれかにアサイン(割り当て)が可能。フロントチャンネルにアサインした場合には、フロントチャンネルのスピーカーにバイアンプ接続が可能ですので、再生クオリティをいちだんと向上させて楽しむことができます。また2チャンネル再生にした場合、5.1chサラウンドシステムとは別のスピーカーを接続することができ、5.1chサラウンドと2chピュア・オーディオのスピーカーを切替えてお楽しみいただけます。

### ●4種類の入力信号フォーマットに対してサラウンドモードを自動的に記憶する“オートサラウンドモード”搭載

### ●音声と映像のわずかなズレも補正可能な“オーディオディレイ”機能(最大200ms)

### ●設定した状態を簡単に記憶、呼び出しができる“クイック・セレクト”機能(3モードまで)

### ●より確実な操作・設定を実現するオンスクリーンディスプレイ

### ●Dock Control端子装備

別売のDENON iPod用コントロールドックが接続できます。



トランプドア内部

## 主な仕様

- 定格出力/フロント110W+110W、センター110W、サラウンド110W+110W、サラウンドバック110W+110W(8Ω、20Hz-20kHz、THD0.05%)
- 実用最大出力/フロント:160W+160W、センター:160W、サラウンド:160W+160W、サラウンドバック:160W+160W(6Ω、JEITA)
- 【リアンプ部】●入力感度/インピーダンス/200mV/47kΩ ●周波数特性10Hz~100kHz(+0、-3dB、ダイレクトモード時) ●S/N比102dB(JIS-A、ダイレクトモード時) ●歪率0.005%(20Hz~20kHz、ダイレクトモード時) 【D/A部】●全高調波歪率/0.008% ●S/N比/102dB ●ダイナミックレンジ96dB 【フォノイコライザー部】●入力感度/2.5mV ●RIAA偏差/20Hz~20kHz:±1dB ●S/N比74dB(JIS-A、5mV入力時) ●歪率/0.03%(1kHz、3V出力時) 【ビデオ部】●周波数特性/標準映像端子、S映像端子:5Hz~10MHz(ビデオコンバートOFF時)/コンポーネント映像端子:5Hz~100MHz(ビデオコンバートOFF時) 【総合】●消費電力/275W(待機電力0.3W) ●最大外形寸法/W434×H171×D420mm ●質量13.0kg



## AVアンプとの組合わせで双方向通信が可能なシステムリモコン

### RF リモートコントローラー

### RC-7000CI

オープン価格

JANコード:45-6011953-802-4

学習リモコンとしての機能に加え、PCアプリケーションを利用することで、機器設定やデバイス名を変えるなどカスタマイズを簡単に行える高機能リモートコントローラです。また、RC-7001RCIとデノンのAVアンプなどと接続することで双方向通信が可能となり、リモコンの画面に表示されるリストを見ながら音楽ファイルを選択することができます。さらに無線通信(RF)を利用することでマルチゾーンにおける操作を可能にしています。

### ●高機能学習リモコン

### ●パソコンを使って本モデルを使い易くカスタマイズが可能。

### ●RC-7001RCIと2Way機能対応のDENON製品と組み合わせることで、双方向通信が可能。リモコンの画面でパソコン上の音楽ファイルリストの確認や選択、また現在使用している機器の状態確認が出来ます。

### ●RC-7001RCIとの組合せで複数の部屋における機器のコントロールが可能です。

### ●よく使う一連の操作をセットにして記憶させておき一つのボタンで実行させることができます。マクロ機能

### ●PC接続用USB端子装備

### RC-7000CIの主な仕様

- 電源/単4乾電池×4 ●外形寸法/W63×H233×D28mm
- 質量/約170g ●付属品/単4乾電池×4、USBケーブル(1m)、CD-ROM

## ELタイプリモコン採用

頻繁に使われる操作キーは固定のボタンを配置し、その他は各ファンクションに応じて、必要なキーをEL上に表示します。また、表示する明るさも5段階で可変でき、プロジェクターを使用した環境等の暗い部屋などで使用する場合も、見やすく操作し易いリモコンです。

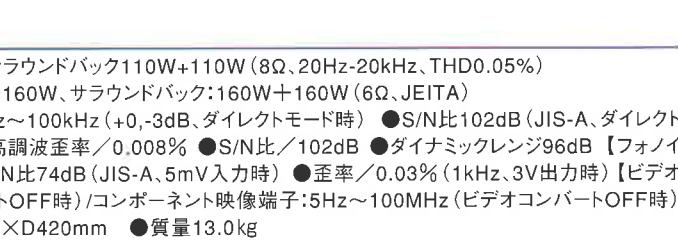


## オプションの2Way RF Remote対応

別売のRFリモートコントローラー RC-7000CI(オープン価格)とRFリ

モートレシーバー RC-7001RCI(オープン価格)との組合せで本機とRC-7000CIの間で双方向通信が可能となり、AVアンプ本体のディスプレイに表示される内容がリモコンの画面に表示され、iPodの曲目情報やセットアップ内容が手元で確認することができます。

(RC-7000CIとRC-7001RCIについては本ページ下部参照。)



### RF リモートレシーバー

### RC-7001RCI

オープン価格

JANコード:45-6011953-804-8

RC-7000CIとDenonのAVアンプなどを利用することで双方向通信が可能となり、リモコンの画面に表示されるリストを見ながら再生するファイルを選択することができます。さらに無線通信(RF)を利用し、マルチゾーンにおける操作を可能にします。

### ●赤外線(IR)ー無線通信(RF)変換ベースステーション

### ●リモコンRC-7000CIと2way機能に対応したDENON製品との組合せで双方向通信が可能

### ●RC-7000CIやRC-7001RCIを足して組み合わせることで、複数の部屋での使が可能です。また、RFの通信到達距離を伸ばすことが出来ます。

(壁などの障害物がない場合で最大約90mまで。条件により変わります。)

### RC-7001RCIの主な仕様

- 電源/AC 100V、50/60 Hz(ACアダプターによる)
- 外形寸法/W100×H77×D32mm ●質量/80g
- 付属品/ACアダプター、ACコード、IRプラスタ(シングル、デュアル各2)、RS-232Cケーブル、

